

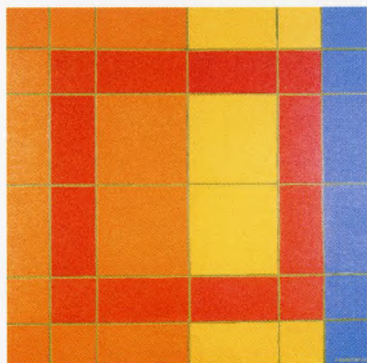


PINTORES
CHILENOS
CONTEMPORÁNEOS
DE LA 2ª MITAD DEL SIGLO

XX

Hasta el 29 de enero de 2006

Providencia 111 • Metro Baquedano
www.telefonicactcchile.cl



RAMÓN VERGARA GREZ

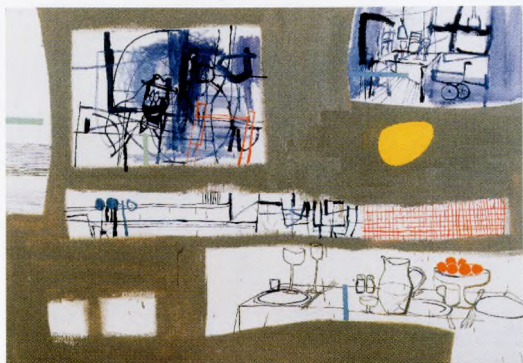
Ajedrez (Geo-mito-mágico-metafísico), 2003

Óleo sobre tela, 160 x 160 cms.

Propiedad del artista

El arte ha sido la forma en que los hombres hemos entendido la naturaleza que nos rodea. Constituye el modo más directo y al mismo tiempo más profundo de comunicación. En las bicicletas y los manteles de Nemesio Antúnez, en las sandías de Roser Bru o en las ciudades imaginarias de Roberto Matta, están contenidos muchos de los secretos de nuestra identidad. Más que algunos pesados volúmenes de estudios psicológicos, la obra de nuestros pintores es una guía que mezcla la búsqueda de una nueva armonía con los recuerdos del pasado, las dudas del presente y las esperanzas del futuro. Es por eso que escogimos el arte para celebrar los 125 años desde que nuestra Compañía está al servicio del país.

Una Compañía que siempre se ha sentido especialmente conectada con las artes visuales.



SAMMY BENMAYOR

El mendigo y el coche de la guagua, 2003

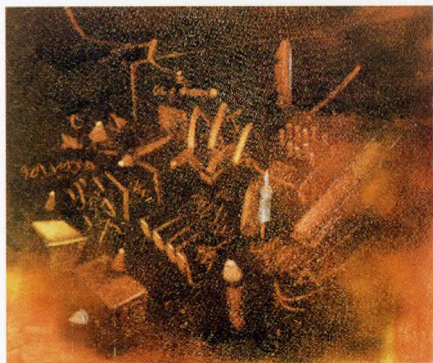
Óleo sobre tela, 131 x 189 cms.

Propiedad del artista

No en vano nuestra Sala de Arte- a los pies mismo de nuestro edificio corporativo- se aproxima a cumplir una década dedicada a exhibir distintas manifestaciones culturales- de manera gratuita – en nuestros espacios.

Somos una empresa que traspasa fronteras y que permite la comunicación entre mundos distintos. Este proyecto artístico es una nueva prueba de esta misión. A través de ella estrechamos vínculos con España, un país que comparte lengua, historia y cultura con el nuestro, pero con el que queremos compartir también imágenes, visiones, sueños y miradas.

Todo ello se refleja en la exposición que presentamos primero en el Museo de América, en Madrid y luego en la Sala de Arte Fundación Telefónica en Santiago:



ROBERTO MATTA

Sin título, 1974

Óleo sobre tela, 84 x 101 cms.

Colección Carmen Waugh

“Pintores chilenos contemporáneos de la segunda mitad del siglo XX”.

Esta muestra reúne las obras de destacados artistas de ambas nacionalidades que además del idioma, están unidos por trazos, símbolos, luces y sombra. Nemesio Antúnez, Eduardo Bonati, Dolores Walter, Roberto Matta, Roser Bru, Claudio Bravo, Samy Benmayor o Bororo, cuentan la vida en común de dos pueblos separados por el mar, pero unidos por la historia, que tienen mucho que aprender de la singularidad del otro.

Agradecemos a todos quienes hicieron posible esta exhibición binacional que, más allá de admirarla y disfrutarla, nos permite avanzar en este camino común que nos llevará a una integración cada día más plena.



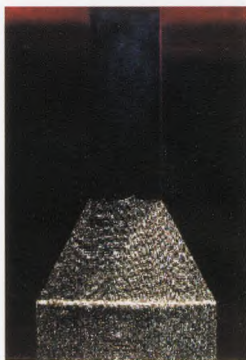
GRACIA BARRIOS

De la calle, 1984

Técnica mixta sobre tela

192 x 160 cms.

Propiedad del artista

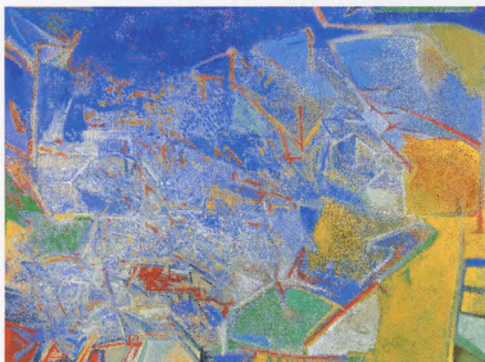


NEMESIO ANTÚNEZ

Estadio negro, 1975

Óleo sobre tela, 122 x 88 cms.

Cojección Patricia Velasco



BENJAMÍN LIRA

Geografía, 1997-1999

Óleo y arena sobre lino, 76 x 102 cms.

Propiedad del artista

ANTÚNEZ • BAHAMONDE • C. BALMES
J. BALMES • BARRIOS • BENMAYOR
BONATI • BORORO • BRAVO • BRU
CARREÑO • CIENFUEGOS • DOMÍNGUEZ
EBERHARD • FONTECILLA • ISRAEL
LARENAS • LIRA • MATTA • NUÑEZ
PÉREZ • QUINTANA • ROJO • SALAS
VÁSQUEZ • VERGARA-GREZ • VIAL
WALKER • ZAMUDIO

Ley de Donaciones Culturales

