



TORTURADO - T

proyecto de arte / primer estado

en a. Tm

CRISTO EN EL ARTE

Centro Experimental Artístico

ARTE - CRISTO - AMERICA

Es la conjunción de un continente, una vocación y una PRESENCIA, sin la cual no podríamos entender en profundidad la realidad de la América Hispana de hoy, si bien el mensaje de Jesús irrumpe desde el siglo XVI, la búsqueda de Dios por parte del hombre antiguo de América, está presente en todas sus expresiones artísticas, culminando en el sacral esplendor de sus centros ceremoniales: las pirámides que fueron altares y no tumbas.

España nos trajo el Evangelio y a través de él, una Madre y un Cristo solidario en el dolor, ya que su cruz cabe perfectamente, con sus brazos abiertos, en el espacio que va desde las orillas del mar Pacífico al Atlántico y el madero vertical encaja a la perfección en el Sur, donde el mapa continental se adelgaza y termina.

En esta 5ª Muestra de "CRISTO EN EL ARTE", el artista Antofagastino nos ha otorgado una respuesta positiva a la invitación a trabajar en torno a la imagen de aquel que es IMAGEN de Dios.

Invitado especial a esta muestra es el pintor y grabador Nemesio Antúnez Z., uno de los grandes pintores con que cuenta nuestro país, su grabado al aguafuerte "TORTURADO", es una síntesis de realidad y símbolo, tras este último la mirada del Hijo del Hombre nos duele y nos compromete.

Finalmente participan en esta exposición ex-alumnos del LEA.: Pedro Neira, Claudio Pavéz, Loreto Rojas, Eduardo Díaz, y el alumno Claudio Rojas que cursa el 1er año del nivel medio en la experiencia de Artes Plásticas, sus obras pese a su juventud enriquecen esta muestra con la singularidad de su visión.

WALDO VALENZUELA MATURANA
Licenciado en Artes Plásticas
Universidad de Chile

PARTICIPANTES

- | | |
|--------------------|---------------------|
| * ANTUNEZ, NEMESIO | * OSORIO, NINFA |
| * ARRIAZA, YOLANDA | * PAVEZ, CLAUDIO |
| * BAEZA, MARIA | * QUILODRAN, LUCY |
| * CASTILLO, NILO | * ROJAS, CLAUDIO |
| * COELLO, PATRICIA | * ROJAS, LORETO |
| * DIAZ, EDUARDO | * ROJAS, LUIS |
| * HASCHE, RENATO | * SABELLA, ANDRES |
| * HIDALGO, XIMENO | * SANHUEZA, AVELINO |
| * LY DE TAN, ELISA | * TACUSSIS, ADRIANA |
| * MATURANA, INGRID | * TAGLE, JUANITA |
| * MIRANDA, RAMIRO | * VALENZUELA, WALDO |
| * NEIRA, PEDRO | * ZUÑIGA, MARTA |

HALL TEATRO MUNICIPAL

29 de Marzo al 12 de Abril 1988