



NEMESIO ANTUNEZ

## NEMESIO ANTUNEZ

- 1918 född i Santiago, Chile
- 1937—41 studerar arkitektur och avlägger examen vid Katolska Universitetet i Santiago.
- 1943 första separatutställningen av akvareller i Santiago.
- 1943—45 studerar arkitektur och avlägger examen vid Columbia-universitetet i New York City.
- 1945 bestämmer sig för att helt ägna sig åt konsten.
- 1947—52 arbetar i SW Hayters grafiska verkstad "Atelier 17" i New York City och Paris.
- 1953 återvänder till Chile.
- 1955—63 grundar och förestår "Taller 99", kollektiv grafisk verkstad med "Atelier 17" som förebild. Skolan ingår numera som del i Katolska Universitetet i Santiago.
- 1961—64 direktör för museet för samtida konst i Santiago.
- 1964—69 kulturattaché vid Chiles ambassad i USA.
- 1969 återvänder till Chile och utnämns till direktör för Museo Nacional de Bellas Artes i Santiago.
- 1970—72 har stående veckoprogram om konst i Chiles radio och television.
- 1973 avsäger sig sin post som direktör för Museo Nacional de Bellas Artes.
- 1974 lämnar Chile och bosätter sig i Barcelona.
- 1974—79 målar och utställer i Europa, Nord- och Sydamerika.

### Representerad i följande museer:

Metropolitan Museum, New York  
Museum of Modern Art, New York  
Museo de Arte Moderno, Bogota  
Museo de Arte, Tel Aviv, Israel  
Museo de la Resistencia Salvador Allende  
Rhodes Island Museum of Art  
Library of Congress, Washington, D.C.  
New York Public Library  
Brooklyn Museum, New York  
Center of Inter-American Relations, New York  
Museo Nacional Bellas Artes, Caracas  
Museum of Art, Austin, Texas  
Newberger Museum, New York  
Guggenheim Museum, New York  
m. fl.

# NEMESIO ANTUNEZ

## MÅLNINGAR

### Vernissage

lördagen den 22 sept kl 13—16

## GALLERI HELAND

Kungsträdgården 3, 111 47 Stockholm, tel. 10 10 09

Öppet: tisdag—fredag 11—17, lördag 11—16, söndag 13—16

Utställningen pågår t.o.m. 10 okt

# NEMESIO ANTÚNEZ

MALINGAR

Vernissage

GALLERI HELAND