

# NEMESIO ANTUNEZ

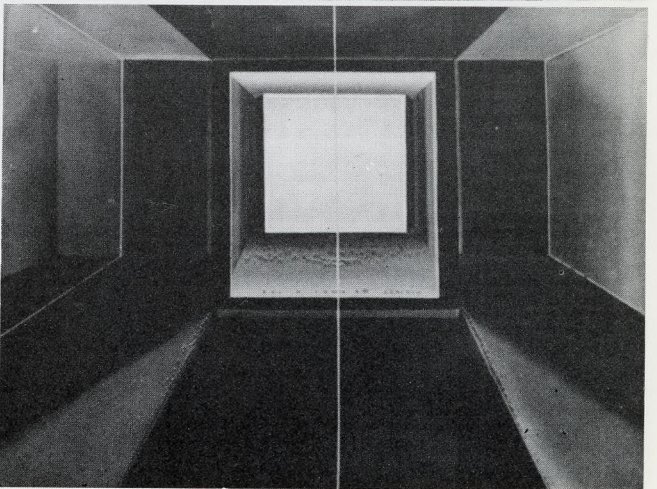
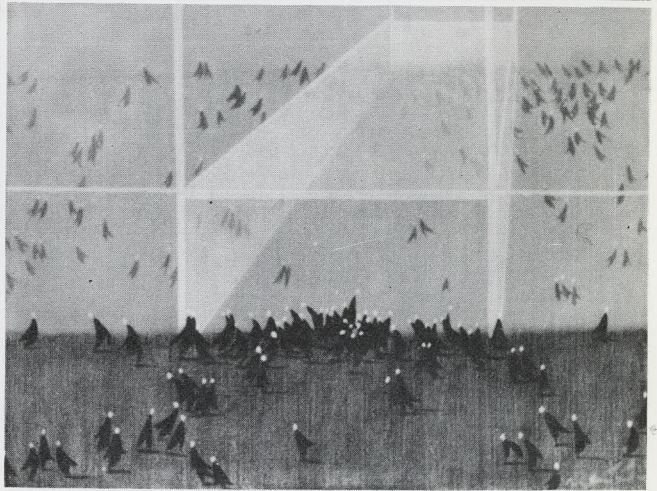
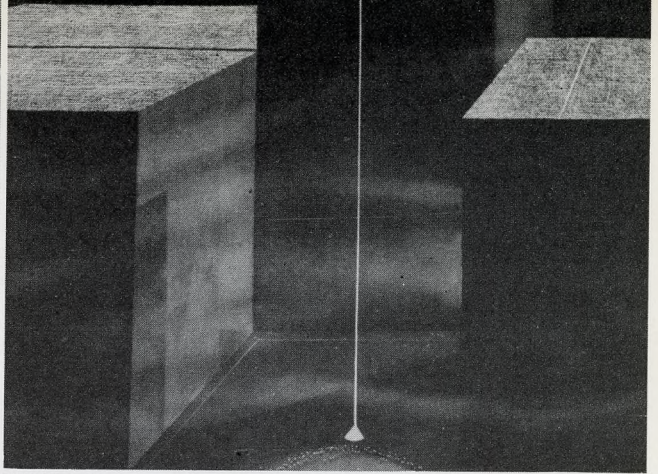
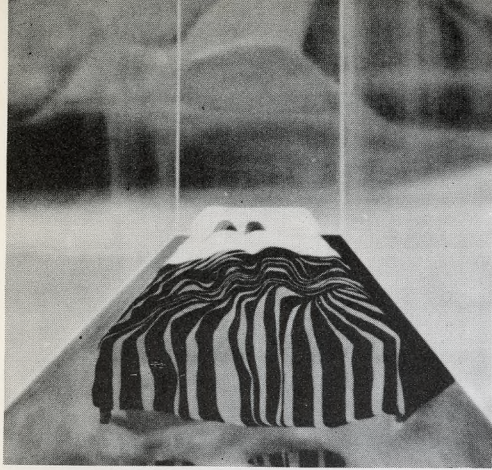
AUTOPISTAS, CAMAS, PLAYAS, TANGOS, SELVAS, AUTOPISTAS, CAMAS, PLAYAS, TANGOS, SELV

**Presentimiento de una presencia contra las prevenciones que presentan,  
los presentes ya preausentes.**

**Presento un Presente que presente siempre ha estado ya que presenta-  
ción no necesitan los presentes.**

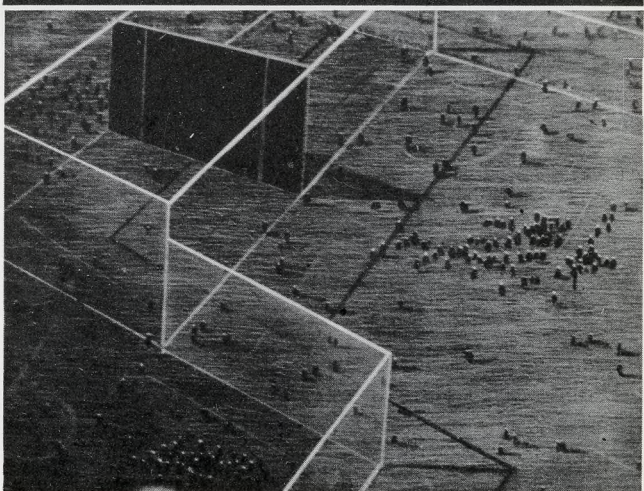
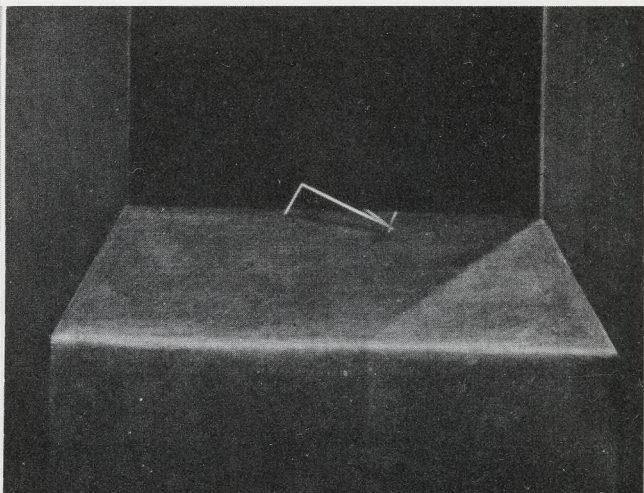
**Nemesio Antúñez, ¡Presente!**

**Matta 1979**



El año pasado presentó sus cuadros en Estudio Actual, en Caracas, y en la Galería San Diego, de Bogotá: paisajes, camas, tangos, ciudades, estadios. El repertorio Antúnez, al cual no se le ha hecho todavía toda la justicia que se merece. Pero no pasará mucho tiempo antes que se reconozca que los "pintores de cámara" (cuando alcanzan el talento, la originalidad y la finura de Nemesio Antúnez), son la verdadera fuerza del arte continental.

MARTA TRABA 1978



**EXPOSICIONES INDIVIDUALES  
RECIENTES**

- 1974 Bogotá, Galería Sandiego
- 1974 Barcelona, Galería Pecanins
- 1975 Madrid, Galería Aele
- 1975 Estocolmo, Suecia. Galería Heland
- 1975 Jonksoping, Suecia. Museo de Arte
- 1975 Goteburgo, Suecia. Galería Galax
- 1976 La Paz, Bolivia. Galería Emusa
- 1976 Berlín, Alemania Federal. Galería Dorsh
- 1977 Caracas, Estudio Actual
- 1977 Bogotá, Galería Sandiego
- 1978 Nueva York, Galería Génesis
- 1979 Santiago, Galería Epoca.

## RECIENTES ADQUISICIONES

- 1977– Museo de Arte Moderno, Bogotá
- 1977– Museo de Bellas Artes, Caracas
- 1978– Museo de Arte, de Austin, Texas
- 1978– Museo de Brooklyn, Nueva York
- 1978– Museo de Newberger, Nueva York
- 1979– Museo S. Guggenheim, Nueva York.
- 1979– Center of Inter-American Relations,  
Nueva York

## HA EXPUESTO OLEOS, ACUARELAS

Expone óleos, acuarelas y grabados ejecutados en Barcelona y Londres. Los grabados fueron editados y distribuidos por Ediciones POLI-GRAFA en Barcelona en 1978. Son una serie de cinco grabados de 50 x 70 cms. Acuatintas reunidas bajo el tema y título "La Ciudad".

## LISTA DE OBRAS

### ACUARELAS

1.	55 x 71,5	Amor Andino	1979	Londres
2.	55 x 71,5	La Nube, Las Camas	1979	"
3.	50 x 65	La Lluvia, Las Camas	1979	"
4.	51 x 35,5	Carta, Los Andes	1976	Barcelona
5.	32 x 52	La Cordillera Negra	1975	"
6.	32 x 52	La Carta, frente	1976	"
7.	32 x 52	La Carta, Dorso	1976	"
8.	32 x 52	Editorial	1976	"
9.	32 x 52	La Lluvia en el Mar	1975	"
10.	51 x 32	Temporal en el Vidrio	1975	"
11.	51 x 32	La Medida del Negro	1976	"
12.	51 x 32	Testigo en la Autopista	1976	"
13.	51 x 32	Golpe de Viento	1975	"
14.	51 x 32	La Catarata	1975	"
15.	50,5 x 35	El Fútbol Imposible	1979	Londres
16.	51 x 32	Neruda en su Isla	1979	"
17.	32 x 26	Cristo Andino	1979	"
18.	32,5 x 50,5	Tango Subterráneo	1979	"
19.	51 x 33	Tango en la Playa	1975	Barcelona
20.	35 x 50,5	Tango en las Rocas	1979	Londres
21.	33 x 52	Tango con Olas	1976	Barcelona
22.	33 x 25	La Cama Andina	1979	Londres
23.	30 x 25	La Cancha y las Nubes	1979	"
24.	33 x 25	Camino a Machu Pichu I	1979	"
25.	22,5 x 25	Camino a Machu Pichu II	1979	"
26.	32 x 23	Tango en la Lluvia	1979	"
27.	16,5 x 25	La Pareja	1979	"
28.	18 x 20	Fútbol en la Playa	1979	"
29.	37 x 51,5	Al Fondo los Andes	1978	Barcelona

### GRABADOS

#### Acuatintas

1.	50 x 70	50 Ejemplares Ediciones Poligrafa, Barcelona
2.	50 x 70	Domingo en la Ciudad (4 ejemplares)
3.	70 x 50	Juegos en la Ciudad (4 ejemplares)
4.	50 x 70	El Observatorio en la Ciudad (4 ejemplares)
		Grand Central (4 ejemplares)

#### Reproducciones

1.	51 x 32	Ediciones Bremen, Alemania
		La Carta (6 ejemplares)

#### Serigrafía

1.	25 x 32	Ediciones Druckgrafisches Atelier Munster, Alemania
		La Cama Subterránea (6 ediciones)

#### Oleos

1.	128 x 103	Cama en la Ciudad	1976	Barcelona
2.	127 x 106	Tango en las Nubes	1979	Londres
3.	130 x 81	Puertas Afuera	1979	"
4.	130 x 81	Camino a Puerto Neruda	1979	"
5.	130 x 81	Tango Interrumpido	1979	"
6.	101 x 65,5	La Selva Encajonada	1979	"
7.	101 x 65,5	La Selva por la Ventana I	1979	"
8.	101 x 65,5	La Selva por la Ventana II	1979	"
9.	92 x 65	Vida Urbana	1979	"
10.	92 x 65	Camas en la Lluvia	1979	"
11.	92 x 65	Tango en Tres Tiempos	1979	"
12.	92 x 64	Cementos y lechugas	1975	Barcelona
13.	92 x 65	Cama Revuelta	1979	Londres
14.	92 x 64	Mire Papá Mire	1976	Barcelona
15.	92 x 64	Autopista Sobre Negro	1974	"
16.	33 x 33	Cama Crepuscularia	1979	Londres
17.	33 x 33	Telefónica	1979	"
18.	27 x 46	Tango en la Playa	1979	"
19.	35,5 x 35,5	Crepusculario Interior	1979	"
20.	24 x 14	Cierta mañana temprano	1976	Barcelona

GALERIA EPOCA - 10 DE JULIO AL 10 DE AGOSTO 1979

ORREGO LUCO 46 - FONDO 236595 SANTIAGO DE CHILE