



NEMESIO ANTUNEZ

Estas pinturas al óleo y al agua son experiencias vividas, son imágenes crecidas en la realidad del Chile de mar y cordillera, del Nueva York de multitudes sobre autopistas, sobre paisajes de acero y cristal, pero son también imágenes crecidas en el terror, en el dolor humano.

NEMESIO ANTUNEZ

Nacido en Santiago de Chile 1918, a partir de 1943 ha expuesto en las más importantes salas de arte de América y Europa.

Figuran obras suyas en los siguientes Museos:

Metropolitan Museum, Nueva York (USA).
Museo de Arte Moderno, Nueva York (USA).

Museo de Arte Moderno, Río de Janeiro (Brasil).

Museo de Arte Moderno, Sao Paulo (Brasil).

Museo de Arte Moderno, México City (México).

Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires (Argentina).

Museo Nacional de Bellas Artes, Montevideo (Argentina).

Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago (Chile).

Museo de Arte de Cincinnati, Cincinnati (U.S.A.).

Instituto de Arte Contemporáneo, Lima (Perú).

Museo de Arte Contemporáneo, Santiago (Chile).

Biblioteca Luis Angel Arango Museum, Bogotá (Colombia).

Colección Coltejer, Medellín (Colombia).

Museo de Arte Moderno, Caracas (Venezuela).

Museo de Arte Contemporáneo, Quito (Ecuador).

Museo de Arte, Concepción (Chile).

Museo de Arte Moderno, Bogotá (Colombia).

Museo de Arte, Tel-Aviv (Israel).

Museo de Arte, Rhode Island (U.S.A.).

Biblioteca Pública de N. York (U.S.A.).

La Biblioteca del Congreso, Washington D.C. (U.S.A.).



GALERIA BETICA

General Goded, 12 - Teléf. 447523 - Madrid-4

Inauguración: Día 27 de Octubre - 8 tarde

MAÑANAS: de 11 a 1,30- TARDES: de 5,30 a 9,30