

**DELEGACION DE CHILE
ANTE LAS NACIONES UNIDAS**

INFORME DEL AGREGADO CULTURAL EN LOS ESTADOS UNIDOS
SUS ACTIVIDADES EN NUEVA YORK DURANTE EL MES DE
AGOSTO DE 1967

RADIO NEW YORK WORLDWIDE/ He continuado estos programas de media hora semanal, entrevistas a destacados intelectuales y artistas latinoamericanos en Nueva York.

Este programa se transmite a toda América Latina y a España; en Chile en onda corta por Radio IEM de la Universidad de Chile.

Las entrevistas de este mes:

- 1- al Prof. Leopoldo Castedo, historiador, decano de la Escuela de Arte de la Universidad del Estado de Nueva York. Tema, "¿existe un arte latinoamericano?"
- 2- a María Luisa Pacheco, conocida pintora boliviana, residente en Nueva York, sobre "el arte boliviano y latinoamericano".
- 3- al Prof. Stanton Loomis Catlin, Director del Departamento de Arte del Centro de Relaciones Interamericanas, que se inaugurará el 13 de Septiembre próximo, sobre las actividades del Centro.
- 4- al Sr. Roberto de La Mónica, grabados brasilero, ganador de numerosos premios internacionales, sobre grabado norteamericano contemporáneo.

PLANOS ARQUITECTONICOS/ En mi calidad de arquitecto, he confeccionado los planos para las nuevas oficinas de la Misión de Chile ante la O.N.U. y del Consulado General de Chile en Nueva York, en el edificio del "Institute of International Education", 890 United Nations Plaza, frente al edificio de las Naciones Unidas. He asesorado también al Embajador Piñera y al Cónsul Hayler en la decoración de las futuras oficinas.

JURADO DE BECAS/ Invitado por el Institute of International Education integré un comité de becas para jóvenes artistas cubanos, de la Fundación "Cintas". Se otorgaron ocho becas a artistas residentes en Nueva York, Paris, y Madrid. La beca consiste en \$3,000 a cada uno.

INTERNATIONAL CONGRESS OF RELIGION, ARCHITECTURE AND THE VISUAL ARTS/ Durante el mes asistí a cuatro reuniones preparatorias al congreso que se desarrolló en toda la última semana de este mes y a las cuales asistí en representación al Colegio de Arquitectos de Chile.

Uno de los actos principales al cual asistieron 700 delegados fué la Mesa Redonda sobre THE SPIRITUAL DIMENSIONS IN THE CONTEMPORARY ARTS, fuí especialmente invitado a participar en esta Mesa con las siguientes personas; Lady Glynn, crítica de arte inglesa especializada en arte religioso, Barnett Newman, conocido pintor norteamericano, y Father Mathews, sacerdote Católico y autor de varios libros sobre arte religioso.

**DELEGACION DE CHILE
ANTE LAS NACIONES UNIDAS**

Presenté un ensayo sobre "El Espíritu en el Arte Latinoamericano" desde el arte pre-colombino hasta nuestros días, con proyecciones de diapositivos, hubo discusión posterior en la Mesa, y preguntas del público.

CONDORES DE CHILE/ Como asesor de esta Sociedad de chilenos residentes en Nueva York, he asistido a varias reuniones preparatorias de la Semana Chilena que se efectuará en esta ciudad del 17 al 23 de Septiembre, durante las Fiestas Patrias.

INSTITUTO EXTENSION MUSICAL/ Se envió a este Instituto de la Universidad de Chile:

- 1- repuestos para instrumentos musicales de la Orquesta Sinfónica adquiridos por este Agregado en Indiana, despues de haberlos buscado en diferentes partes.
- 2- recortes de periodicos con diferentes temas de arte, que han sido distribuidos como en ocasiones anteriores en la siguiente forma: los referentes a música a la Revista Musical de la U. de Chile, los de Ballet, al Ballet Nacional, los de Teatro al ITUCH, los de Cine y TV a los canales respectivos.
- 3- se enviaron tambien aplicaciones y folletos explicativos del Concurso para directores de orquesta Dimitri Mitropoulos.

Como de costumbre se atiende en las oficinas de la Mision a los artistas e intelectuales chilenos de paso.

Nemesio Antúnez