

Santiago, 27 Junio, 1980

Querido Nemesio:

unas líneas para saludarte y decirte cuanto lamento que no estés este año con nosotros, de todos modos, la Galería está abierta para tí el mes que tú elijas el año próximo. Mientras tanto, decenas de personas vienen a Epoca a preguntarte cuando vienes. También la Galería Arte Nuevo en Buenos Aires, de la cuál te hablé antes, está lista para una exposición tuya el 81, así que pienso que ahí podrías hacer la combinación con Lima, que es una plaza estupenda y a todos los artistas que conozco que han expuesto en la 9 les ha resultado estupendo en todo aspecto.

De mi contacto con Ediciones Polígrafa, me contestaron que cualquier encargo de Edición les resultaba imposible pues están copados y la única solución es que me entregan los Grabados con un 50% de descuento a la Galería. En base a ese precio escribí a Alemania pero a ellos les interesan las ediciones en exclusividad, así que quizás más adelante podrías ver esa posibilidad cuando tengas más tiempo.

De lo que me cuentas referente al increíble comportamiento de la Galería Estudio Actual, si no te responde por tus obras perdidas, deberías seguirle un juicio. Sé por personas que estuvieron en Caracas en ese momento, que la Galería cobró seguros suficientes para responderle a los Artistas, así que por favor, no te quedes sin actuar.

Te estoy enviando con M. Inés el dinero de unos Grabados con sus detalles, las ventas no han estado buenas estos meses, pero voy a hacer una exposición - venta bien movida y espero vender ahí bastante. Cuando tengas un óleo grande, por favor envíamelo.

Bueno, cualquier novedad te la escribo más tarde, mientras prepare con calma su vuelta a Chile y que todo te salga con suerte.

Un gran abrazo,

