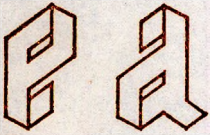


Noviembre 16, 1971



Señor
Nemesio Antúnez
Casanueva 0354
p. de Valdivia Norte
Chile.

Querido amigo:

En las últimas semanas se han hecho las remesas a Vilches e Irarrázaval de las obras vendidas y espero tener buenas noticias también para usted en próxima correspondencia.

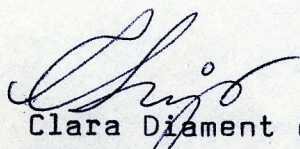
Lamento que el éxito de la exposición -que ha tenido feliz resonancia- no alcanzara también el resultado en ventas, pero espero saber resarcirle en una nueva oportunidad.

Les hemos devuelto un cierto número de obras, según la lista que acompaño a esta carta, las cuales fueron retiradas el día 12 de Estudio Actual. Tan pronto tengamos el número de la Guía Aérea se lo comunicaremos cablegráficamente a los efectos consiguientes, y con el ruego de que se proceda a asegurar las obras en Santiago.

Un número reducido de obras ha sido reservado para gestiones futuras y permanecerá en Estudio Actual durante un tiempo prudencial, de acuerdo con lo conversado personalmente. Se trata de las obras especificadas en anexo adjunto.

Gracias por su información sobre los dibujos de Rodin, que por supuesto me interesan, y por la que concierne a su exposición en Rubbers de Buenos Aires, que será incluida en próxima ACTUAL-idad 3.

Un buen abrazo para sus compañeros de travesía y para usted y Patricia mi mejor afecto,


Clara Diamant de Sujo
CDS:no.