

San Pedro de Ribas 11 Abril 75

Querida Rita.

Qué felicidad tu carta llena de buenas noticias - lástima que se acabe la expo. ha sido una fiesta - Paso a contestarte por puntos

Museo Moderno - Es claro que me interesa, creo que de las pinturas que quedan, "La Cama Andina", "El Túnel", "La Cama-Futbol" son "museables" - pueden elegir -

Expo. a fines 76 - Te mego me aconsejes - Me gustarían contigo, pero si lo otro por motivos de prestigio vale la pena, dime tú - Esa es la misma que iría a Pereira? - Cuantos envíos tendrías que hacer? - Entiendo que dos - Espero tu carta amiga antes de escribirles directamente a las 3 instituciones.

• Museos Bogotá
• Museo Tertulia
• Centro, Pereira
+ • Medellín

Me interesa mucho exponer en Colombia. haría el 3 fuerza - pero seré capaz? Creo que tendrías que ser una expo. ambigulante - Cuán grande debe ser la de Bogotá, en el Museo? - y Medellín?

2

Mis contactos en Lima, ninguno -
Brasil, ninguno -
Caracas, Estudio Actual
que tiene 15 obras mías, desde hace 4 años
no me vende nada y me sigo pidién-
do más - me gustaría mucho otra
galería en Caracas - lo mismo Brasil
me parece que Lima, si hablamos de
ventas no está bien -

Operación Antúnez ha sido un éxito
del que te felicito, como me felicito -
gracias desde el fondo del corazón
transplantado - (Ver pap aparte)

ADUANA; creo es increíble el enjuague
que vas a hacer de enviar 24 telas
pintadas por Rita y familia - para
que sea más fácil = quédate con
las 4 que quedaron en la galería
y manda 24 abstracto expresionis-
tas, chorroadas, son más rápidas
de hacer, pintura gestual, ponte
delantal y sobre tela de algodón te
desahogas - en el jardín, increíble!

DINEROS: APARTE

RECIBIDO HASTA HOY: 11 DE ABRIL 1975 (POR PINTURAS)
TITULOS

①	Feb 11	Estadio Neqo I	\$ 185
②	Feb 11	Arbol en la Ventana	185
③	Feb 14	La Salida	60
④	Feb 19	La Salida	70
⑤	Mar 6	Estadio Neqo	150
⑥	Mar 6	Hacia Antofagasta	55
⑦	Mar 6	La Moneda Ardiendo	30
⑧	Mar 11	La Moneda Ardiendo	45
⑨	Mar 11	grandes Cristales	1000
⑩	Mar 11	New York 10006	520
⑪	Mar 14	La Salida	300
⑫	Abril 1	Tikal, Multitud	100
⑬	Abril 1	Viaje al Mar	45
⑭	Marzo	Estadio Neqo III	185
⑮	Marzo	Tikal Multitud	15
			<hr/>
TOTAL			2945

Me preocupa que en tu última carta me citas mas cipas y fechas que no coinciden con la lista anterior, creo que se debe a que todavía no ha llegado todo. El próximo acenso recibo sera a partir del envío N° ⑮ - ~~de Abril 1~~ - por títulos de pintura y no globales -

Te agradecería una liquidación del total de ventas - y el saldo después del descuento de la galería ~~hacia~~ ^{así} me daré cuenta de los precios para equiparar a mis otras expos. futuras. Siempre fui malo para las 4 operaciones, calculo sin embargo un total de \$6.495 sumando abonos y saldos de tu última carta pero donde están tus comisiones, ¿pleaz?

San Pedro de Ribas 11 Abril 1975

5791

RECIBIDO HASTA HOY: 11 DE ABRIL 1975 (FOR PINTING) TITULOS

La florina Uribe de	182	Entrada Nueva 1	Feb 11	1
	182	Abolir en la Ventana	Feb 11	5
	70	La Salida	Feb 14	3
	150	La Salida	Feb 19	4
	55	Entrada Nueva	Mar 6	2
	30	Horas Anta foperta	Mar 6	6
	45	La Muestra Arribeada	Mar 6	7
	1000	La Muestra Arribeada	Mar 11	8
	250	Yambes Cintas	Mar 11	9
	300	New York 1000	Mar 11	10
	100	La Salida	Mar 14	11
	42	Tibal, Multitub	Abril 1	15
		Viaje al Mar	Abril 1	13
		Entrada Nueva II	Marzo	14
		Tibal Multitub	Marzo	12
TOTAL				
	2942			

El proximo censo se va a partir del
 13 de Abril - por título de fin-
 cion y no globales -

La operacion mas importante del total de
 ventas - y el saldo de finis del censo de
 la fabrica ~~mas~~ mas de un censo de finis
 con fines de operacion y con fines de
 siempre fue malo para los operacion, el
 censo de finis un total de \$442 millones
 de los cuales se va a partir de la

(3)

Tu penúltimo párrafo de Marzo 25 me
deja confundido, es sobre lo que debía
haber recibido; y que no coinciden
las fechas de los Albums de Rose May
Tendrás la lista completa de los
RECIBIDOS, tú puedes verificar con lo
ENVIADO, por sumas detalladas por los
títulos de los cuadros vendidos -

En cuanto a futuras exposiciones en
Colombia, te repito, estoy a tus ordenes.
Se vende en el Museo? Como mi
situación es de pendiente de ventas
no podría exponer si fuera sólo por
exponer en el Museo - el prestigio
entonces no ~~trabaja~~ ^{globales} tanto, y estoy
seguro ^{por} ~~que~~ no tendré tiempo de
pintar 24 telas abstractas después
de la expo - ni tiempo, ni espacio.
En ese caso se había en la tuya
y tal vez vaya yo a pintar post-opera-
toriamente, es lo justo - El gato no
ha vuelto a Barcelona este año se rumorea
su llegada - facias Rita amiga
Un cordial abrazo
ahora
nemesio