

S. Pedro de Ribas

14.IX.77

Querida Rita, te escribo a la carrera salgo mañana para Madrid y al amanecer del 16 a Caracas, sin visa! no me llegó a pesar de que Clara dijo el 4 de sept, telegrafio diciendo "asunto solucionado" - En cambio el Consul de Colombia, visa "Cortesía" para dar "conferencias sobre su obra" - Avisaré a Clara que paso por Caracas, espero poder entrar y asistir el 18 a la inauguración - me preparo a estar algunas horas en el aeropuerto - Varios temas. FOTOS - te envío las que he tomado si tienes el catálogo ya planeado tal vez te pueden servir para la prensa -

TRABA - el artículo de Marta es excelente, serio, en profundidad - Tal vez previo permiso puedes usar para el catálogo - parcialmente o hacerlo publicar en la prensa de Bogotá antes de la inauguración - ella está en Caracas - donde espero verla -

LISTA DE OBRAS, te la incluyo - Tú tienes además varias en tu fabrika con lo que organizar un conjunto -

BASTIDORES - hay un cambio en las medidas - TODOS, los 7 bastidores son de 92x60 - Te di una medida de 92x64 - cambié la pintura (me la dañaron antes de empaquetarla) -

VIAJE BOGOTÁ, es el 21 Sept, llevo a las
15 horas, VIASA vuelo #900 de Caracas -
tendré el pan justo de saludarte -
Como ya sabes llevo, las obras conmigo
las acuarelas y los chicos en sus baste -
dos en la maleta - maletón y las mas
grandes en un rollo, (las 7 de 92 x 60) -
Te llamaré desde Caracas - ¿Cómo eres?
buscaré a una Sra. tipo Rubens - en el
aeropuerto -

Termino, esperando nos vaya bien
este saludo afectuoso

me ves
antúnez

te envío fotografía -