

GALERIA AELE

EXPO

6 MARZO 1975

LISTA DE OBRAS

ESTADIO NEGRO

1. "Estadio Negro". 50 x 50. Barcelona, 1974 .
2. " Victor Jara, 1".....96 x 127.....Barcelona, 1975.
3. "Victor Jara 2".....90 x 60.....Barcelona, 1974.
4. "Victor Jara 3 ".....50 x 50.....Barcelona, 1974.

LA CIUDAD.

- | | | | |
|---------------------------|-----------|------------|------|
| 5. El Sol En La Ciudad. | 126 x 126 | Santiago | 1969 |
| 6. Con Vista Al Parque | 126 x 126 | Nueva York | 1968 |
| 7. Juegos Subterranos | 103 x 142 | Nueva York | 1968 |
| 8. Hacia El Subterranio | 103 x 103 | Nueva York | 1967 |
| 9. La Ciudad | 70 x 50 | Barcelona | 1974 |
| 10. La Ciudad 2 | 71 x 51 | Barcelona | 1974 |
| 11. En La Cancha | 70 x 70 | Nueva York | 1967 |
| 12. El Tunel | 23 x 23 | Nueva York | 1969 |
| 13. Frente A La Ventana | 61 x 45 | Barcelona | 1975 |
| 14. Y Al Fondo Los Andes. | 141 x 104 | Santiago | 1971 |

LOS EXTRA-MUROS

- | | | | |
|------------------------------|-----------|------------|------|
| 15. Observatorio 1 | 127 x 106 | Santiago | 1971 |
| 16. Observatorio 2 | 127 x 106 | Nueva York | 1968 |
| 17. Observatorio 3 | 121 x 91 | Nueva York | 1968 |
| 18. Observatorio 4 | 50 x 50 | Barcelona | 1974 |
| 19. Desde Tikal | 106 x 127 | Santiago | 1971 |
| 20. Sale El Sol | 50 x 50 | Barcelona | 1974 |
| 21. El Sueño De Un Delantero | 131 x 110 | Santiago | 1970 |
| 22. Avenida Interrumpida | 50 x 50 | Barcelona | 1974 |
| 23. De Mar A Cordillera | 127 x 106 | Santiago | 1973 |
| 24. Nos Fuimos A La Costa | 64 x 92 | Santiago | 1973 |

CAS CAMAS

- | | | | |
|---------------------------|-----------|-----------|------|
| 25. Con Vista Al Mar | 168 x 145 | Barcelona | 1975 |
| 26. Nocturno a Concepcion | 100 x 126 | Santiago | 1973 |
| 27. Cama- Futbol | 100 x 126 | Barcelona | 1974 |
| 28. La Cama | 70 x 110 | Barcelona | 1974 |
| 29. Cama Con Nubes | 50 x 50 | Barcelona | 1974 |
| 30. Cama Andina | 50 x 50 | Barcelona | 1974 |
| 31. Viaje De Bodas | 90 x 90 | Santiago | 1973 |

Todas las pinturas son al oleo sobre tela de lino.
La primera medida es la altura.