



Febrero 28, 1980

Sr. Nemesio Antúnez
13 Hyde Park Sq.
London, W2
ENGLAND

Querido Nemesio:

Para el mes de Noviembre hemos organizado una exposición que tendrá como tema y título el siguiente:

EL ESTUDIO o EL ESTUDIO DEL ARTISTA

Se trata de una exposición en que deseáramos que el artista reflejara su propio taller, un documento de su obra que ha sido soslayado.

Es verdad que la Historia del Arte nos ha mostrado hermosos ejemplos de lo que ocurre cuando el artista, si así lo desea, se propone esa temática. Pero creo que estarás de acuerdo conmigo en que el tema - salvo por Picasso - no ha sido tratado contemporáneamente.

Por lo tanto proponemos esta exposición, a nivel continental, y deseamos recibir uno o dos cuadros sobre el tema.

Los tamaños son a discreción del artista, pero preferimos que no se trabaje sobre formatos demasiado grandes para facilitar su transporte. En cuanto a los materiales se prefieren pinturas. En lo posible quisiéramos transportar las obras enrolladas.

Participarán en esta muestra un grupo de artistas cuyos nombres te serán facilitados oportunamente. El énfasis será puesto en artistas Latinoamericanos.

Las obras deberán estar en Caracas para mediados de Octubre y los gastos del traslado y despacho aduanal correrán por nuestra cuenta.

En resumen, se trata de inducir al artista a reflexionar sobre el espacio en que vive, trabaja, piensa y realiza la obra que constituye su lenguaje.

Espero que esta idea te interese y quizás quieras manifestarnos tu voluntad de participar en la muestra con una breve nota, un comentario o un dibujo o un sí o un no.

Con todo afecto,

Clara Diamant Sujo
ESTUDIO ACTUAL

CDS/evs
Artistas

DIRECTOR: CLARA DIAMANT SUJO

APARTADO POSTAL 60418 - CARACAS - VENEZUELA / TELFS. 32 36 87 / CABLES: SUJO CARACAS
QUINTA JAGARANDA - TERCERA AVENIDA (8/9 TR.) ALTAMIRA - CARACAS - VENEZUELA

FNA
Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ