



ESTUDIO ACTUAL

Marzo 20, 1980

Sr. Nemesio Antúnez
13 Hyde Park Sq.
London, W2
England

Querido Nemesio:

Vuelvo sobre mi carta de hace pocos días para aclararte el enigma del cuadro "Los Mayas" (#7522).

El 21 de Noviembre de 1979, en el apuro de enviarte de inmediato el importe correspondiente a la obra vendida al Museo, que habíamos cobrado el día anterior precisamente, se te mandó un cheque por 1.023,81 Libras Esterlinas sin que yo diera tiempo de prepararte la liquidación que ahora te acompaño.

En la liquidación, como verás, se te acredita la obra "Estadio Negro" cuyo valor neto era de US \$1.500 y la otra obra "Los Mayas" de US \$750.

El importe de Bs. 9.675,00 equivalía ese día a 1.023,81 Libras Esterlinas.

Aclarado este punto espero que comprendas que hemos procedido de la única manera posible.

Te abrazo con todo afecto,

Clara Diament Sujo
ESTUDIO ACTUAL

Anexo: Liquidación

CDS/evs
Artistas

DIRECTOR: CLARA DIAMENT SUJO

APARTADO POSTAL 60418 - CARACAS - VENEZUELA / TELFS. 32 36 87 / CABLES: SUJO CARACAS
QUINTA JAGARANDA - TERCERA AVENIDA (8/9 TR.) ALTAMIRA - CARACAS - VENEZUELA



ESTUDIO ACTUAL

Marzo 20, 1980

Sr. Nemesio Antúnez

LIQUIDACION

LQ 703

Obras vendidas:

#7522 "Los Mayas" Oleo sobre tela 92 x 60 cms.	1976	Bs. 3.225	\$ 750,--
#7526 "Estadio Negro" Oleo sobre tela 146 x 114 cms.	1977	Bs. <u>6.450</u>	\$ 1.500,--
		Bs. 9.675	\$ 2.250,--

₡ 1.023,81

DIRECTOR: CLARA DIAMENT SUJO

APARTADO POSTAL 60418 - CARACAS - VENEZUELA / TELFS. 32 36 87 / CABLES: SUJO CARACAS
QUINTA JAGARANDA - TERCERA AVENIDA (8/9 TR.) ALTAMIRA - CARACAS - VENEZUELA