

María José Valdivieso junto a José Santiago Aldunate, director del Museo de Artes Decorativas.

Homenaje a Nemesio Antúnez

UN hermoso encuentro entre la obra de Nemesio Antúnez y las pinturas de algunos de sus más jóvenes admiradores fue el que aconteció en las Casas de Lo Matta, durante la inauguración de una muestra de grabados del fallecido artista, en conjunto con las obras más destacadas del concurso "Homenaje a Nemesio Antúnez", realizado en Vitacura.

La exposición fue organizada por la I. Municipalidad de Vitacura, el Colegio La Maisonnette y el Museo de Artes Decorativas como una forma de reconocer en Nemesio al artista y al gran impulsor de la creatividad infantil, labor que realizó fundamentalmente a través de su programa "Ojo con el Arte".

Entre los grabados del pintor, que fueron en gran parte prestados por su viuda, Patricia Velasco, se encuentran títulos como "Cama con Eco", "La Discoteca" y "Río Arriba", junto a una serie llamada "Los Oficios" que incluye "El Zapatero", "El Metalúrgico", "Los Ferroviarios", "El Carnicero" y "El Albañil", entre otros.

Junto a la obra de Antúnez, niños y jóvenes recrearon su iconografía pintando volcanes, camas, bicicletas, manteles, volantines y bailarines de tango.

FOTOS: CLAUDIA ARRIZAGA.



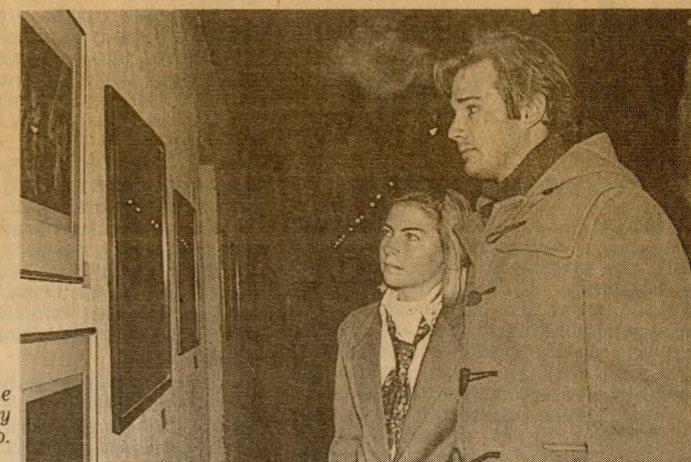
Andrés Allamand, María Luisa Tagle, Ximena Cruzat y el alumno de 1.º Medio del Colegio Manquehue Cristián Boza, uno de los ganadores del concurso de pintura "Homenaje a Nemesio Antúnez".



Ana Luisa y Angela Wilson junto a Patricia Velasco de Antúnez.



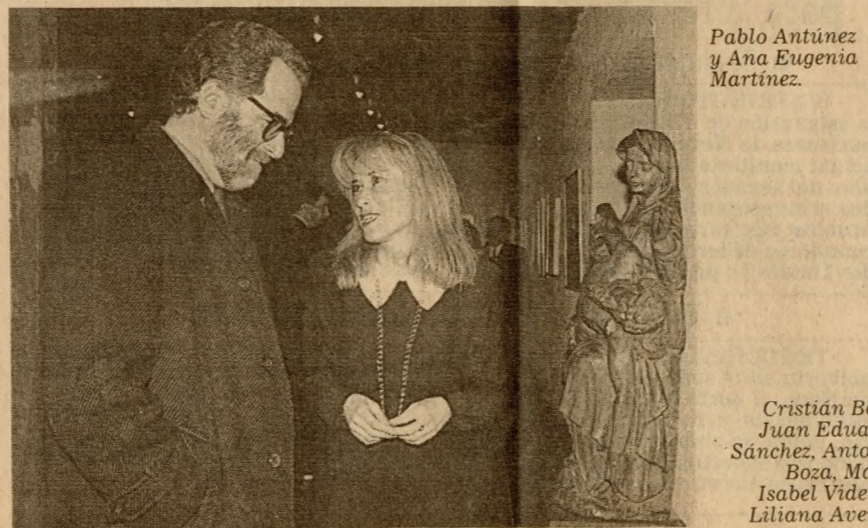
Eduardo Thieme, Mónica Eing de Thieme y Paulette Allamand.



Marianne Harcombe y Juan Pablo Castro.



Catherine Mazoyer, Sara Navas, concejal de Vitacura, y Nicole Mazoyer.



Pablo Antúnez y Ana Eugenia Martínez.



Cristián Boza, Juan Eduardo Sánchez, Antonia Boza, María Isabel Videla y Liliana Averill.