

Inaugurado Centro de Expresión y Formación Artística

En un acto que tuvo lugar ayer al mediodía en la sede de Freire 1119-B fue inaugurado el Centro de Expresión y Formación Artística, que difundirá en un comienzo las actividades de Artes Plásticas, Música y Teatro.

Como parte del programa inaugural actuaron la mezzosoprano Alicia Estrada acompañada en guitarra por Daniel Estrada, en la interpretación de canciones antiguas españolas recopiladas por Federico García Lorca. Al mismo tiempo fue abierta en dos salas de la sede una muestra de los mejores grabadores chilenos, entre ellos Antúnez, Balmes, Núñez, Bartios, Bru, Vernal, Bastres.

A nombre del Consejo directivo de la institución hizo uso de la palabra José Venegas, quien en parte de su discurso señaló: "Hemos hecho este esfuerzo, convencidos de que la cultura es una forma fundamental de la expresión del hombre, que debe tener siempre un lugar privilegiado en toda sociedad humana, contar con espacios amplios y abiertos que posibiliten la expresión en toda la diversidad y amplitud que el hombre mismo es capaz de crear".

Luego habló Ximena Ramírez, directora artística del Centro, quien agradeció a las personas y entidades que hicieron posible este esfuerzo, señalando especialmente a CENE-

CA, Escuela de Teatro de la Universidad Católica e INPRODE.

"El Centro de Expresión y Formación Artística, señaló, se propone como objetivos: -integrar las diferentes disciplinas que en este momento emprendemos: teatro, música y plástica; contribuir a la formación artística de grupos y personas a través de cursos, seminarios, escuelas de temporada, exposiciones, obras de teatro; difundir y proyectar hacia la comunidad nuestra labor, formando públicos más amplios, críticos y participativos. Por último CEFA (sigla de la entidad) será un organismo productor y promotor de espectáculos artísticos. Finalmente queremos plantear que este centro nace para responder a una finalidad que para nosotros tiene un carácter vital; y este es el sentir la profunda necesidad de expresar nuestras capacidades, entregando lo mejor de nosotros, sin condiciones ni renuncias a los principios que nos hemos propuesto. Queremos romper las barreras que parcelan la creatividad. Estamos convencidos que esto se transforma hoy en un asunto trascendental, y hacerlo significa refutar el fatalismo con la presencia de la vida concreta, es esta vida la que tiene que ser entendida como obra a concretar, como acto creativo".

A la ceremonia inaugural asis-

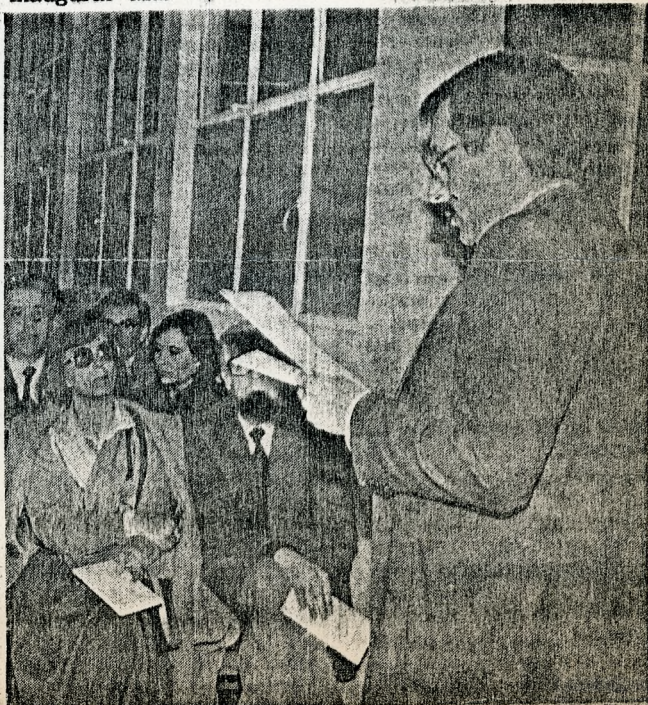


Ximena Ramírez, directora artística del CEFA, explicó los objetivos de la institución.

tieron tres de los miembros del Consejo Consultivo de la institución: Delfina Guzmán, Raúl Osorio e Isidora Aguirre. Por la tarde se realizó un diálogo sobre la creación teatral, hoy, con la participación de Delfina Guzmán, Raúl Osorio y Enrique Giordano. Hoy viene otro de los miembros del citado consejo, Nemesio Antúnez, quien hablará sobre su obra pictórica. Mañana lo hará, siempre a las 19.30 horas, en la sede del CEFA, el escritor Raúl Zurita, con un recital de su poesía.



Alicia Estrada y Daniel Estrada, interpretan canciones de García Lorca.



José Venegas, integrante del Consejo Directivo del CEFA, se dirige a los asistentes al acto inaugural.