

D^r INOCENTE PALACIOS
APARTADO 2206
CARACAS

CARACAS, 15 DE MARZO DE 1971.

MI QUERIDO NEMESIO:

NO SE COMO EXCUSAR MI SILENCIO. DOS DIAS DES-
PUES DE NUESTRA LLEGADA, CUANDO COLOQUÉ TUS TELAS, AD-
QUIRÍ EL FORMAL COMPROMISO DE ESCRIBIRTE DE INMEDIATO.
PARA AGRADECERTE, ANTES QUE NADA, TU CORDIAL RECIBIMIE-
TO. QUÉ GRATO FUÉ PARA NOSOTROS ESTAR EN TU CASA, CONO-
CER A LOS TUYOS, CHARLAR CÁLIDA Y LARGAMENTE, TAL COMO
LO HICIMOS. Y PARA INFORMARTE QUE UNA DE TUS OBRAS, LA
DE MAYOR TAMAÑO, QUEDÓ CÓMODAMENTE INSTALADA EN EL HALL
PRINCIPAL DE NUESTRA CASA, AL LADO DE UN SOTO CON EL CUAL
ARMONIZA MUY BIEN, LA PEQUEÑA RODEADA DE DOS OBRAS DE
SCHWITTERS EN UN AMBIENTE ÍNTIMO Y MÁS REDUCIDO.

SIN EMBARGO, ES SÓLO AHORA CUANDO TE VAN ESTAS
LÍNEAS. TU AÚN IGNORAS, POR SUERTE PARA TI, LO QUE ES
NUESTRA CIUDAD. SU CRECIMIENTO DESMESURADO, ARBITRARIO,
HA MULTIPLICADO LOS INCONVENIENTES DEL DIARIO QUEHACER,
Y AQUÍ LAS HORAS PASAN, PASAN, PASAN, LLEGA LA NOCHE,
VUELVE EL SOL Y ASÍ, SIN DESCANSO, VUELAN LOS DIAS SIN
DARNOS TIEMPO PARA APARTAR A UN LADO TANTO DETALLE, TAN-
TA IMPERTINENCIA, Y DEDICARNOS DE VERDAD A LO QUE MÁS
NOS INTERESA. SI EN LA OPORTUNIDAD DE LA MUESTRA COLEC-
TIVA VIENES A CARACAS, COMPRENDERÁS Y PERDONARÁS.

YA QUE TE HABLO DE LA MUESTRA COLECTIVA, APE-
NAS LLEGUÉ ENTREGUÉ EL SOBRE A CLARA. ESPERO ELLA TE HA-
BRÁ ESCRITO. ¿SERÁ POSIBLE, EN VERDAD, EL VIAJE?. DE-
SUCEDER ASÍ, ESCRÍBEME, PUES SERÁ PARA NOSOTROS UN VER-
DADERO PLACER TENERLO UNOS DIAS A NUESTRO LADO.

JOSEFINA SE UNE A MI PARA ENVIARLES, A TI Y
TODOS LOS TUYOS, NUESTROS MÁS CARIÑOSOS SALUDOS. CUAN-
PLACENTERO SERÍA, EN VERDAD, VERLOS DE NUEVO. CON MI
MÁS CORDIAL ABRAZO,

IP/sg.