

México D.F., 7 de Diciembre de 1978.

Sr.

Nemecio Antúnez,

Londres.

Querido amigo:

Me es muy grato comunicarte el gran interés de nuestro común amigo, Licenciado Fernando Gamboa, Director del Museo de Arte Moderno de México, para que, en 1980, expongassen esta ciudad. Desgraciadamente no se puede antes, como eran mis deseos. Convendría que le escribieras diciéndole si aceptas o no su ofrecimiento y agradeciéndole su interés. Su dirección es:

Museo de Arte Moderno,
Bosque de Chapultepec,
México 5 D. F.

No he tenido noticias directas tuyas, pero, por Silvia Celis supe que eran vecinos. Por tal razón, dirijo esta carta a la dirección de Silvia. Cuéntame cómo te va en Londres.

En Madrid, conocí a un pintor chileno simpatiquísimo, que parece un gitano andaluz. Se llama Gastón Orellana y ha expuesto con éxito en Francia e Italia. Aquí no es conocido, como Matt a, tú, Qui-co Zañartu y tantos otros.

Mi dirección, por si la has perdido, es:

Adolfo Prieto 125 C.- Depto. 304.
Colonia del Valle,
México 12 D.F.

Te saluda con mucho afecto

a tí y Patricia y Silvia Celis
Hortensia B de Allende
Hortensia Bussi de Allende.