

Buenos Aires 21.III.73

Querido Nemesio:

Llevo ya seis meses en Buenos Aires, en lo que viene a ser un fracasado intento por radicarme. Las dificultades que encontré al comienzo se han agudizado y el proyecto escapa a mis posibilidades. No encuentro trabajo, para comenzar, y aunque lo encontrara, el costo de vida ha subido tanto que no resuelvo la situación. Tampoco deseo retornar a Bolivia, el clima allá es en este momento asfixiante, y no creo que existan las garantías suficientes como para tener lo único que se desea, paz y anonimato para trabajar. Pienso radicarme en Santiago, pese a todas las dificultades. Sé que no hay material y estoy enterado del desabastecimiento. Pero dada la circunstancia debo elegir entre dificultades.

Te pregunto si puedes ayudarme. Debo llevar conmigo material suficiente para trabajar una larga temporada, mi preocupación está en la aduana, si esta no pondrá trabas y considere irregular ese transporte. Yo no sé si de alguna manera puedes vincularme al museo, extendiendome una invitación por ejemplo, para trabajar en Chile, o algo que de alguna manera me cubra las espaldas. Lo que quiero es que no quede lugar a dudas, que el material que llevo conmigo es para mi uso, que ingresa como material de trabajo. Te sugiero algo de acuerdo a mis necesidades, no se si lo consideras adecuado. Puede ser que no me observen, pero podría ser que si y en ese caso me gustaría contar con un respaldo, nada mejor que el tuyo. Te ruego darme una mano, pienso viajar en la primera quincena de abril.

Sé que Patricia estuvo en La Paz, conversó con mi mujer y la animó para que nos fuéramos a Santiago. Ambos estamos entusiasmados y yo, impaciente por normalizar mi vida y ponerme a trabajar. Esta emigración ha paralizado mi mano y apenas he hecho algo para no dejar secar los colores. Por otro lado, si necesitas un ayudante en el museo, me brindo. No sé si es mucho pedir, ni tan poco quisiera crearte un conflicto, pero a lo mejor me puedes emplear para algo, sé que la actividad ha crecido y necesitas mano de obra. Espero tu respuesta.
Cariños a Patricia.

un abrazo

E. Arnal
Paraguay 647
Piso 12-Dep. 47
Buenos Aires

Enrique

Buenos Aires
120 15 DEB AT
FNA
Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ

