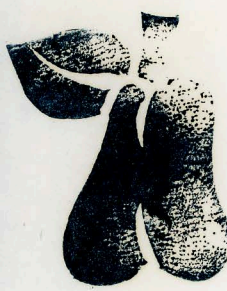


Delia del Carril

Poco Antes de cumplir 105 años de edad
ha muerto Delia, la asombrosa
Horniquita -

La última vez que me habló, antes
de morir, vivía ya en su mundo interior,
me advirtió en una única frase, apun-
tándome con el dedo y sonriendo pica-
ramente: ~~me dijo frente y la boca tapo~~
~~cubiertas por sábanas me di~~ "tenemos
cosas muy lindas", es señal de su
grandeza, optimismo, generosidad, pureza
~~tenía~~ estaba viva y sentía y trans-
mitía la belleza, extraordinaria
mujer

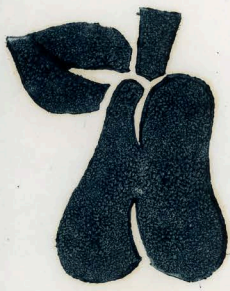


Dulce, encantadora, fina, caminaba con elegancia tenía una distinción innata, la vi atender a los ^{una delegación} mineros de Iota con la misma gentileza y dedicación que al Embajador de Francia,

Inteligente y profunda le daba consejos sobre política al poeta, delicadamente lo hacía ver errores. ^{Petia} Ella conoció a

~~Neruda~~ ^{Pablo} en Madrid, ella vivía en el círculo de intelectuales ^{de Chile} poetas y pintores que reunía el Embajador Carlos Morla Lynch en la Embajada, allí llegó el joven Neruda que venía de ~~la India~~ su consulado en Ragoon Birmania pasando por B. Aires y Barcelona, ^{pálido} delgado tímido provinciano con ^{su} poderosas

Residencia en la Tierra; hacia Iorca Alberti, Cernuda, Alto laquirre lo celebraron, ^{lo acogieron} Delia desde entonces lo amó, y cuando se desata la guerra civil ella con su clara visión política y social le ^{ayuda a} ~~base~~ ver a Pablo el significado de esa guerra, la destrucción de la República ^{democrática} y allí cambia el rumbo de su poesía y su vida, vio "la sangre de los niños en las calles", ~~Tomó conciencia~~ ^{dividió} sus dudas existenciales - nace España en el corazón y luego ~~el canto general~~



llendose

muriendo, ~~ya~~ nos hizo ver
que tenemos bellezas y
cosas muy lindas,
mensaje inolvidable
querida Horniiga

~~la única Horniiga~~
Delia del Carril

Carta

~~Conoció a la Horniiga, en la época de la llegada
de los refugiados españoles
en los años 40, final de la guerra civil española~~
Dos meses antes de cumplir

~~A los~~ 105 años de edad murió Delia del

Carril, la Única ^{la Asonbrada Horniiga, noche} Horniiga. La última vez que
la vi me habló, ya ~~no~~ ^{a nadie, en} reconocía ^{sonriendo} vivía su propio mundo, propio

pero me dijo, picaramente "tenemos cosas muy lindas";

En las ^{tarde} veía sus caballos, los que ella ~~para~~ ^{esta es la esencia de lo que era ella,} dibujara
en grandes formatos, sus caballos, "allí en ~~ta~~ el
~~Ventana~~ ^{del día} jardín, míralos", veía el sol, ^{con asombro} cuando
a pesar de estar ~~ta~~ ^{el día} nublado, no reconocía pero se reía, feliz
de estar acompañada, optimista hasta el último
suspiro - ~~encantada~~ - ^{se asombraba}

Fue un ser extraordinario, nunca habló mal de
nadie, todo era asombro ^{dolorosa} después de la separación
de Pablo, ~~la~~ ^{ella} incorporó al Taller 99, de grabado
allí ~~todo~~ ^{ella} la ayudamos Dinora Eduardo Roser
hea, siempre en el aire en cuanto a lo material
ponía su plancha en el agua en vez de ponerla en
el ácido y vice versa, una vez entintando su
plancha para imprimir le digo "Horniiga esa
~~plancha~~ esa plancha ^{ta} tiene demasiada tinta"; "mijito,
todo tiene que ser Demasiado". Esta frase la
escribimos en la pared "Todo tiene que ser
Demasiado".

A
Taller
caballos