

INFORME DEL AGREGADO CULTURAL EN LOS ESTADOS UNIDOS
SUS ACTIVIDADES EN NUEVA YORK DURANTE EL MES DE OCTUBRE
DE 1967

DESFILE DE LA RAZA/ Consolidando la union de las sociedades locales de residentes chilenos, que organizaron, el mes pasado, bajo el nombre Asociación Casa Chilena la brillante "Semana Chilena", participé entusiastamente en la organización de los chilenos en el desfile del Día de la Raza, del que participan todas las colectividades de habla hispana, Chile, no habia participado en años anteriores por falta de organización. Se consiguieron a través del Ministerio de Relaciones Exteriores en Santiago, 6 monturas completas de huaso con sus aperos, fueron traídas gratuitamente por LAN Chile y prestadas por personal del Ministerio. La representación chilena estuvo compuesta por seis huasos a caballo con sus trajes tradicionales llevando la bandera, seguido de dos carretas decoradas como "enrramadas" típicas. El Agregado Cultural hizo la recorrida de huaso a la cabeza del desfile.

Hago notar que la colonia residente costeo los gastos que ascendieron a la suma de \$1000.00 (arriendo de caballos, carretas, etc.).

RADIO NEW YORK WORLDWIDE/ En los acostumbrados programas de radio, entrevistas a intelectuales y artistas latinoamericanos que se destacan en Nueva York. Esta vez fueron entrevistados: 1. Ximena Bunster, Dra chilena en sociología, Universidad de Columbia, colaboradora de Oscar Lewis (La Vida, Los Sanche,). 2- Fernando Krahn, destacado dibujante humorista chileno. 3- Armando Uribe, poeta chileno, 4- Luis Felipe Noé, ensayista, y pintor argentino.

RECORTES/ He enviado al Señor Carlos Riesco, Director del Instituto de Extensión Musical, una colección de recortes de diarios de Nueva York con temas artísticos y culturales: ballet, música, teatro, cine, TV, arte etc. El Sr. Riesco a su vez los distribuye a los diversos organismos correspondientes en la Universidad de Chile.

JOSE DONOSO/ Durante este mes aparecieron en la revista dominical de literatura del New York Times y en el "Saturday Review of Literature" sendos artículos elogiosos de la traducción de la novela recientemente publicada en inglés en esta ciudad. Estos artículos fueron enviados a las revistas chilenas.

CENTER OF INTERAMERICAN RELATIONS/ He asistido durante este mes a dos reuniones de artistas latinoamericanos en Nueva York haciendo sugerencias para un programa de difusión del arte latinoamericano en esta ciudad

GRABADOS CHILENOS/ Aprovechando de la venida del grabador chileno Santos Chavez, lleve su trabajo a distintos museos y bibliotecas publicas y privadas donde se le adquirieron numerosos grabados con motivos araucanos. Aproveché la ocasión para dejar a prueba una colección completa de grabados chilenos en el Museo de Arte Moderno, y otra en la Biblioteca Pública de Nueva York. Se me contestará próximamente de posibles adquisiciones

VISITAS/ Debo mencionar como en otros informes anteriores, la atención de parte de este Agregado a innumerables artistas e intelectuales chilenos de paso en esta ciudad, actividad que considero de importancia. Además contesto las preguntas referentes a materias culturales que llegan al Consulado General y a la Misión ante las Naciones Unidas.

INFORME DEL AGREGADO CULTURAL EN LOS ESTADOS UNIDOS
SUS ACTIVIDADES EN NUEVA YORK DURANTE LOS MESES DE
NOVIEMBRE Y DICIEMBRE DE 1967

EXPOSICION DE NEMESIO ANTUNEZ EN GUATEMALA/ Invitado por el Canciller de Guatemala Sr. Arenales, quien vió el mural ejecutado por este Agregado en el edificio de las Naciones Unidas, asistí a la inauguración de una exposición de mis obras en el Palacio Nacional de Gobierno en la ciudad de Guatemala, fué un conjunto de 30 óleos presentados en el programa por Pablo Neruda. Asistieron, el Canciller Arenales, Ministro de Educación, Director de Bellas Artes y altas autoridades culturales e intelectuales de dicho país. Esta exposición fué ampliamente anunciada en la prensa y comentada por los criticos nacionales.

El pintor obsequió una de sus obras "Dunas y Vientos" al Museo Nacional de Guatemala, la que fué entregada oficialmente por el Embajador Suarez al Canciller Arenales con dicho objeto.

Posteriormente esta exposición fué trasladada a una galería comercial en el barrio residencial de la ciudad con el objeto de ponerla al alcance de un nuevo público. La galería se llama D.S. y es dirigida por el Sr. Schaffer.

RADIO NEW YORK WORLDWIDE/ Durante los meses de Noviembre y Diciembre entrevisté a los siguientes artistas.

1. Ivan Nuñez, pianista chileno, se tocó un trozo de su participación en un concurso internacional de piano en Dinamarca.
2. Santos Chavez, grabador chileno. Sus orígenes y estudios en Arauco y Santiago.
3. Armando Morales, pintor de Nicaragua. Comentarios sobre el arte latinoamericano.
4. Rodolfo Mishaan, pintor de Guatemala, sus teorías sobre un arte de raíces indoamericanas.
5. Juan Orrego Salas, compositor chileno, Sus actividades como director del instituto latinoamericano de música de la Universidad de Indiana, y su labor como compositor.
6. Alcides Lanza, compositor argentino. Su labor en el laboratorio de música electrónica en la Universidad de Columbia, y audición radial de su última obra.
7. Leopoldo presses, pintor argentino. Comentarios sobre una retrospectiva de su obra en la Galería de Arte Moderno de Nueva York, y comentarios sobre la exposición de esculturas de Picasso en el Museo de Arte Moderno en Nueva York.
8. Sheila Hicks, artista tejedora norteamericana. Sus comentarios sobre los tejidos pre-colombinos en Perú, Bolivia y Chile, y la aplicación de estos conocimientos a sus creaciones contemporáneas.

ITUCH/ La organización Theatre of Latin America, T.O.L.A., al conocer la venida del ITUCH, Instituto del Teatro de la Universidad de Chile, a California está estudiando su traida a Nueva York durante la primera semana del mes de Febrero. El Agregado Cultural que es el Presidente del directorio de esa sociedad, y la Señorita Joan Potlitzer, directora ejecutiva han tomado la iniciativa y la responsabilidad de esta empresa; para ello hemos iniciado una campaña para juntar los fondos necesarios.

NUEVO LOCAL, MISION DE CHILE Y CONSULADO GENERAL/ He colaborado en los planos y decoración del nuevo local de estas oficinas en el moderno edificio del Instituto de Educación Internacional, 809 United Nations Plaza, Piso 4.

Como de costumbre atención a los numerosos artistas e intelectuales chilenos que visitan esta ciudad.

INFORME DEL AGREGADO CULTURAL EN LOS ESTADOS UNIDOS
SUS ACTIVIDADES EN NUEVA YORK DURANTE EL MES DE OCTUBRE
DE 1967

DESFILE DE LA RAZA/ Consolidando la union de las sociedades locales de residentes chilenos, que organizaron, el mes pasado, bajo el nombre Asociación Casa Chilena la brillante "Semana Chilena", participé entusiastamente en la organización de los chilenos en el desfile del Día de la Raza, del que participan todas las colectividades de habla hispana, Chile, no habia participado en años anteriores por falta de organización. Se consiguieron a través del Ministerio de Relaciones Exteriores en Santiago, 6 monturas completas de huaso con sus aperos, fueron traídas gratuitamente por LAN Chile y prestadas por personal del Ministerio. La representación chilena estuvo compuesta por seis huasos a caballo con sus trajes tradicionales llevando la bandera, seguido de dos carretas decoradas como "enramadas" típicas. El Agregado Cultural hizo la recorrida de huaso a la cabeza del desfile.

Hago notar que la colonia residente costeo los gastos que ascendieron a la suma de \$1000.00 (arriendo de caballos, carretas, etc.).

RADIO NEW YORK WORLDWIDE/ En los acostumbrados programas de radio, entrevistas a intelectuales y artistas latinoamericanos que se destacan en Nueva York. Esta vez fueron entrevistados: 1. Ximena Bunster, Dra chilena en sociología, Universidad de Columbia, colaboradora de Oscar Lewis ("La Vida", "Los Sanche"). 2- Fernando Krahn, destacado dibujante humorista chileno. 3- Armando Uribe, poeta chileno, 4- Luis Felipe Noé, ensayista, y pintor argentino.

RECORTES/ He enviado al Señor Carlos Riesco, Director del Instituto de Extensión Musical, una colección de recortes de diarios de Nueva York con temas artísticos y culturales: ballet, música, teatro, cine, TV, arte etc. El Sr. Riesco a su vez los distribuye a los diversos organismos correspondientes en la Universidad de Chile.

JOSE DONOSO/ Durante este mes aparecieron en la revista dominical de literatura del New York Times y en el "Saturday Review of Literature" sendos artículos elogiosos de la traducción de la novela recientemente publicada en inglés en esta ciudad. Estos artículos fueron enviados a las revistas chilenas.

CENTER OF INTERAMERICAN RELATIONS/ He asistido durante este mes a dos reuniones de artistas latinoamericanos en Nueva York haciendo sugerencias para un programa de difusión del arte latinoamericano en esta ciudad

GRABADOS CHILENOS/ Aprovechando de la venida del grabador chileno Santos Chavez, lleve su trabajo a distintos museos y bibliotecas publicas y privadas donde se le adquirieron numerosos grabados con motivos araucanos. Aproveché la ocasión para dejar a prueba una colección completa de grabados chilenos en el Museo de Arte Moderno, y otra en la Biblioteca Pública de Nueva York. Se me contestará próximamente de posibles adquisiciones

VISITAS/ Debo mencionar como en otros informes anteriores, la atención de parte de este Agregado a innumerables artistas e intelectuales chilenos de paso en esta ciudad, actividad que considero de importancia. Además contesto las preguntas referentes a materias culturales que llegan al Consulado General y a la Misión ante las Naciones Unidas.

INFORME DEL AGREGADO CULTURAL EN LOS ESTADOS UNIDOS
SUS ACTIVIDADES EN NUEVA YORK DURANTE LOS MESES DE
NOVIEMBRE Y DICIEMBRE DE 1967

EXPOSICION DE NEMESIO ANTUNEZ EN GUATEMALA/ Invitado por el Canciller de Guatemala Sr. Arenales, quien vió el mural ejecutado por este Agregado en el edificio de las Naciones Unidas, asistí a la inauguración de una exposición de mis obras en el Palacio Nacional de Gobierno en la ciudad de Guatemala, fué un conjunto de 30 óleos presentados en el programa por Pablo Neruda. Asistieron, el Canciller Arenales, Ministro de Educación, Director de Bellas Artes y altas autoridades culturales e intelectuales de dicho país. Esta exposición fué ampliamente anunciada en la prensa y comentada por los criticos nacionales.

El pintor obsequió una de sus obras "Dunas y Vientos" al Museo Nacional de Guatemala, la que fué entregada oficialmente por el Embajados Suarez al Canciller Arenales con dicho objeto.

Posteriormente esta exposición fué trasladada a una galería comercial en el barrio residencial de la ciudad con el objeto de ponerla al alcance de un nuevo público. La galeria se llama D.S. y es dirigida por el Sr. Schaffer.

RADIO NEW YORK WORLDWIDE/ Durante los meses de Noviembre y Diciembre entrevisté a los siguientes artistas.

1. Ivan Nuñez, pianista chileno, se tocó un trozo de su participación en un concurso internacional de piano en Dinamarca.
2. Santos Chavez, grabador chileno. Sus orígenes y estudios en Arauco y Santiago.
3. Armando Morales, pintor de Nicaragua. Comentarios sobre el arte latinoamericano.
4. Rodolfo Mishaan, pintor de Guatemala, sus teorías sobre un arte de raíces indoamericanas.
5. Juan Orrego Salas, compositor chileno, Sus actividades como director del instituto latinoamericano de música de la Universidad de Indiana, y su labor como compositor.
6. Alcides Lanza, compositor argentino. Su labor en el laboratorio de música electrónica en la Universidad de Columbia, y audición radial de su última obra.
7. Leopoldo pressas, pintor argentino. Comentarios sobre una retrospectiva de su obra en la Galería de Arte Moderno de Nueva York, y comentarios sobre la exposición de esculturas de Picasso en el Museo de Arte Moderno en Nueva York.
8. Sheila Hicks, artista tejedora norteamericana. Sus comentarios sobre los tejidos pre-colombinos en Perú, Bolivia y Chile, y la aplicación de estos conocimientos a sus creaciones contemporaneas.

ITUCH/ La organización Theatre of Latin America, T.O.L.A., al conocer la venida del ITUCH, Instituto del Teatro de la Universidad de Chile, a California está estudiando su traida a Nueva York durante la primera semana del mes de Febrero. El Agregado Cultural que es el Presidente del directorio de esa sociedad, y la Señorita Joan Potlitzer, directora ejecutiva han tomado la iniciativa y la responsabilidad de esta empresa; para ello hemos iniciado una campaña para juntar los fondos necesarios.

NUEVO LOCAL, MISION DE CHILE Y CONSULADO GENERAL/ He colaborado en los planos y decoración del nuevo local de estas oficinas en el moderno edificio del Instituto de Educación Internacional, 809 United Nations Plaza, Piso 4.

Como de costumbre atención a los numerosos artistas e intelectuales chilenos que visitan esta ciudad.