4- España
5- México, prostitutas
6- Londres - Tomando la liza
7- Desan - Alemania campo de concentración
8- N. Y. Un domingo
9- Boston - Un parque
10- India
11- Bali Indonesia
12 Sumatra
13- Shangai inflación 1948 Chancacheck
14- Pekin desfile comunista
15- Egipto
16- Teheran Palacio Sha
17-

El Embajador de los Estados Unidos de América
y señora de Davis,
tienen el honor de invitar a Don

Nemesio Antúnez y señora

a un buffet de medianoche,
en honor de Duke Ellington y su Orquesta,
Günther Schuller, Juan Orrego Salas y Juan Pablo Izquierdo,
quienes están participando en el Festival de Música Contemporánea.
El buffet tendrá lugar después de finalizado el concierto de Ellington,
el día viernes 26 de noviembre,
en la Residencia de la Embajada, Avda. Presidente Riesco 3400.

RSVP 87903

Santiago, Noviembre de 1971

FNA Fundación NEMESIO ANTÚNEZ

Henri Cartier Bresson

"Siempre amé la pintura"

No hay nada en este mundo que no sea un momento decisivo

Cardenal de Retz

1909

1931 Leica prolongación de mi ojo

deseo agarrar en una foto un momento esencial - reflejos -

1947 Reportaje - Estar listo como en el tenis

una imagen de todo punto de vista

de todos los medios de expresión la foto es la única que fija, congela un instante preciso - lo desaparece desaparece -

la relación con la gente

Tenía saber elegir, el hecho, la realidad profunda - todo sirve

Retrato - la magia - el ambiente, producir el clima para que salga el pajarito

el artificio de ciertos retratos prefiere la foto de carnets pegadas como mosaico

Composición - preocupación constante

1- Domingo a la orilla del ~~Río~~ río

2 Marsella - un café

3 Andalucía

FNA Fundación NEMESIO ANTÚNEZ