

En el Museo de Bellas Artes y en el Centro de Extensión UC

## Rafael Alberti conversó con los estudiantes y con los pintores

Un diálogo corto pero muy ameno sostuvo ayer, Rafael Alberti, con los jóvenes, en el Centro de Extensión de la Universidad Católica.

Hasta allá llegó el poeta vestido con un suéter rojo y una chaqueta café y como en casi todas las actividades acompañado de su esposa, María Asunción Mateo y el embajador de España en Chile, Pedro Bermejo.

En el recinto lo esperaban aproximadamente mil jóvenes, quien lo aplaudieron largamente.

Lo saludaron con versos de su creación, la parlamentaria María Maluenda y la actriz Carla Cristi, y con canciones, la cantante Lilia Santos.

Luego al poeta se le preguntó cómo había sido su exilio, él respondió que no se podía quejar.

Cuando le consultaron sobre su visita a Isla Negra, Alberti aseguró que se emocionó mucho aunque "había mucha gente". Añadió que él comprendía que Pablo Neruda era una figura nacional y que por lo tanto su casa sea un punto turístico, pero que le llamaba la atención que "haya gente que venda churros" en ese lugar.

El público irrumpió en carcajadas cuando se le consultó sobre qué rescataría de su existencia y cuál sería su mensaje a la juventud, ya que él contestó:

—Primero, yo no me quiero morir. Me gustaría morir hablando y no en la cama con gente preocupada y preguntándose si voy a durar tres días más.

El encuentro concluyó cuando

Alberti recitó una poesía en que relataba el pregón de un mendigo que pedía limosna a la salida de una iglesia y después, de un vendedor de empanadas.

Cuando terminó dijo que le hubiese gustado seguir recitando, pero tenía un compromiso "no sé dónde".

### En el Bellas Artes

Alberti además asistió el jueves en la noche a un homenaje de los pintores, intelectuales españoles residentes en Chile y personas vinculadas al quehacer artístico. El encuentro se desarrolló en el Museo de Bellas Artes y fue dirigido por el vicedirector de la entidad, Santiago Aránguiz, en reemplazo del director

Nemesio Antúnez que se encuentra en recuperación tras un accidente automovilístico.

En la ocasión, Rafael Alberti, relató su relación con el poeta Federico García Lorca, quien, explicó, "pintaba de una forma infantil, pero hermosa", y su amistad con Pablo Picasso:

—El fue para mí el amigo más extraordinario que he tenido en mi vida.

El acto culminó cuando los organizadores le pidieron que hiciera dos dibujos, uno para Nemesio Antúnez y otro para un homenaje a Roberto Matta que prepara el Museo. El poeta acogió, pero solicitó que le dieran un poco de tiempo para poder hacerlos lo mejor que pudiera, en forma tranquila.



Alberti acompañado del subsecretario Raúl Allard y Pedro Bermejo.

Motivado por la imposibilidad de trabajar

## Se suicidó el célebre escritor Jerzy Kosinski

AGENCIAS, Nueva York

El célebre novelista polaco nacionalizado norteamericano Jerzy Kosinski se suicidó en su departamento de Nueva York.

Un vocero policial dijo que Kosinski, de 57 años, fue encontrado en su bañera con una bolsa de plástico sobre la cabeza y aparentemente su muerte sería un suicidio.

Por su parte, su esposa, Katherine Fraunhofer, dijo que su marido tomó esa determinación porque una enfermedad del corazón le impedía trabajar:

—El temía convertirse en una carga para mí y para sus amigos.

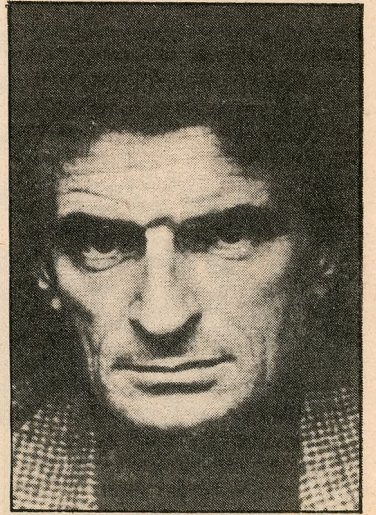
Jerzy Kosinski, que fue hijo de un profesor de lenguas clásicas y de una pianista, nació en la localidad polaca de Lodz, el 14 de junio de 1933.

Al estallar la guerra en 1939, sus padres huyeron ante el avance nazi y Jerzy tuvo que separarse de ellos.

Más tarde se licenció en Ciencias Políticas e Historia en la Universidad de Varsovia y, posteriormente, logró escapar de Polonia y trasladarse a Nueva York en 1957. En esa ciudad trabajó como camarero y como ayudante en un aparcamiento. Al poco tiempo comenzó a escribir en inglés su primer libro, al que tituló *El futuro es nuestro, Conrad*, que firmó con el seudónimo de Joseph Novak. Luego, en 1962 publicó el ensayo *No third path*.

En 1965 salió al mercado su primera novela *El pájaro pintado*, autobiografía que relata la historia de un muchacho que intenta sobrevivir en los bosques polacos durante la Segunda Guerra Mundial, y por la que obtuvo el premio al mejor libro extranjero en Francia.

Después publicó otras novelas como *Pasos*, la que recibió en 1969



Jerzy Kosinski.

en Estados Unidos el Premio Nacional del Libro; *Cockpit*, que es la crónica de su huida desde Polonia; *Blind date*, donde describe el encuentro con su mujer, y otro en que detalla la opulencia de su vida en común, y al que tituló *Being there (Desde el jardín)*.

Esta última obra fue adaptada por él mismo para la película *Desde el jardín*, que protagonizó el desaparecido Peter Sellers.

En 1982 publicó su novela *Pinball*, que no tuvo mayor éxito y más tarde debutó en la película *Reds*, dirigida por Warren Beatty y en la que interpretó el papel del bolchevique Zinoviev.

En abril de 1988 Kosinski viajó por primera vez a Polonia durante dos semanas, después de 32 años de ausencia.

Kosinski fue presidente de la Asociación Estadounidense de Investigadores Polaco-Judíos y profesor de inglés en Princeton y Yale.

## ALMACEN

### PLASTICA

- El martes 7 a las 19 en la Galería Espacio Arte (Las Urbinas 130), se inaugurará la exposición *Muestra de París*, que incluye grabados, litografías y serigrafías de Matta, Dalí y Vasarely, entre otros.
- El miércoles 8 a las 19.30 se inaugura la exposición retrospectiva *Figuras cumbre, siglo y medio de pintura chilena*. En el Instituto Cultural de Las Condes (Apoquindo 6570).
- En la Fundación Nacional de la Cultura se inaugurará el lunes 6 a las 19 una exposición colectiva de óleos de las artistas Eliana Jaureguizar, Amelia Sáez y María Alicia Gálvez (General Holley 109).
- La muestra *Naciendo*, de Rosario Gálvez Ferrer e Inés Lazzaro Troncoso, se inaugurará el martes 7 a las 19 en la Corporación Cultural de Talagante (O'Higgins 673).
- El martes 7 a las 19.30 horas se inaugurará una exposición del artista Omar Gatica en la galería de arte Praxis (Suecia 0161).
- *Convergente* se llama la exposición fotográfica que se presentará en el Instituto Chileno Norteamericano desde el lunes 6 a las 19 en las salas El Túnel, Negra y Nueva del Instituto (Moneda 1467).
- En la Sala Imagen de Instituto Cultural de Providencia se inaugurarán el 7 de mayo a las 19 horas, tres exposiciones: *Dibujos en óleo*, de Mónica Clerfeuille. *Con-Centro en Coyhaique*, óleos de Robinson Mora y en la Sala Grafos una muestra *Técnica mixta*, de Luz María González (11 de Septiembre 1995).
- *Neruda y el mar* se llama la exposición de fotografías y videos que se realizará el martes 7 a las 11 en la sede de Sernatur (Providencia 1550).

- El martes 7 se inaugurará en la galería de arte La Fachada, (Antonia Lópe de Bello 0155) la exposición de Iván Daiber *Pinturas y relojes*.
- En la sede de la Asociación de Pintores y Escultores de Chile se inaugurará el lunes 6 a las 19 la exposición *Artistas del Bio-Bío* con la participación de Oscar Barra, José Fernández, Ester Fierro, Vicente Rojas, Gustavo Riquelme, Jaime Petit y Mario Sánchez. El martes 7 de 18 a 20 se efectuará un diálogo con los artistas (Salvador Donoso 21).
- En la Sala Manuel Robles (José M. Balmaceda 4155, Renca), se inaugura la exposición *Piedra + Amor...esculturas*, de Matías Vial y María E. Ugarte. Miércoles 8 a las 19.
- *Semana aniversario Escuela Moderna de sus 51 años*. Lunes 6: *Exposición de los alumnos del taller de pintura*. Martes 7 a las 19.30: *Concierto de Profesores de Sala Escuela Moderna*. Miércoles 8 a las 18: *Presentación alumnas de Ballet*. A las 19.30: Se inaugura la exposición *9 maestros en la gráfica*, en la que participan los artistas Roser Bru, Nemesio Antúnez, Mario Carreño, Alvaro Donoso, Carlos Hermosilla, Pedro Millar, Julio Palazuelos, Eduardo Vilches, Enrique Zañartu. Jueves a las 17.30: *Audición alumnos destacados* (niños). Viernes a las 18: *Audición de alumnos destacados* (jóvenes). Sábado 11: *Presentación de alumnas de Danza moderna* (Escuela Moderna de Música, San Pío X 2446).

### CONFERENCIAS—SEMINARIOS

- En la sede del Grupo Cámara Chile se realiza *Tertulia de los viernes*

- *en Miraflores*. El viernes 10 el tema será *Los pintores de la generación del 40, conocidos como los pintores del Parque Forestal*. Expone: Enrico Bucci. Modera: Juan Antonio Massone. A las 19.30 en Miraflores 544. 399399. Entrada liberada.
- Entre el 8 y el 10 de mayo se realizará un *Seminario chileno argentino*. Las charlas se inician el miércoles 8 a las 19: *Latinoamérica y la post modernidad* (Centro de Extensión de la Universidad Católica Alameda 390). Jueves 9: 9.30 a 13.30: *Tradición y fracturas de la modernidad: una herencia crítica*. De 15 a 18.30: *Utopía, crítica y proyecto en el marco social y cultural de las nuevas discursividades de época* (Campus Oriente UC). A las 19: *Conferencia de Nicolás Casullo sobre Walter Benjamin*. Viernes: 9.30: *Identidades desde los bordes*. A las 15: *Lo otro: poéticas y políticas de la diferencia* (Campus Oriente). A las 19: Clausura. Participan: Nicolás Casullo, Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de B. Aires; Bernardo Subercaseaux; Eduardo Carrasco, Adriana Valdés, Raquel Olea, Eugenia Brito y otros. **Entrada gratuita.** Auspicia la División de Cultura del Ministerio de Educación.
- El lunes 6 se abrirá un ciclo de cátedras en el Instituto de Cultura Hispánica sobre *450 años, Santiago de Chile*. Inaugurará la actividad la disertación *Santiago: Cinco siglos de historia* del profesor Bernardino Bravo de la Universidad de Chile. Para el martes 7 está considerado *De San Francisco a Lourdes Santiago 1541—1991* a cargo de Marciano Barrios y el jueves 9 se realizará *Desarrollo urbano de la ciudad de Santiago* con Ignacio Salinas. (Providencia 927).

- *Un crucero literario por el Caribe*

se llama la conferencia que dará Manuel Peña Muñoz en el Instituto Cultural de Providencia, el miércoles 8 a las 19. Analizará a los escritores Alejo Carpentier, Nicolás Guillén y Severo Sarduy (11 de Septiembre 1995).

### LITERATURA

- El libro *Con las cartas en la mano*, de María Olga Rondanelli, será lanzado el lunes 6 a las 20 en el auditorio de la Universidad Las Condes (Las Condes 12438). La presentación estará a cargo de José Luis Rosasco.
- El taller de creación literaria, *La Trastienda*, dirigido por Alejandra Basualto, se presentará el miércoles

8 de mayo a las 19 en el Museo Vicuña Mackenna (Vicuña Mackenna 94).

- En el Instituto Chileno Norteamericano de Cultura se realizará el ciclo *Los escritores tienen la palabra* donde diversos escritores expondrán sobre literatura. Para el martes 7 está contemplada la exposición de Antonio Skármeta y para el jueves 9 la de Cecilia Casanova, ambas a las 19 horas, en el auditorio del Instituto (Moneda 1467).
- El lunes 6 a las 12 se presentará la obra *Personajes y sus anécdotas* del periodista Manuel Lagunas Alfaro, en los salones del Círculo de Periodistas, Amunátegui 31, tercer piso.
- Ya están abiertas las inscripciones para el *Taller de iniciación literaria-poesía*, que dirige Erwin Díaz. Informaciones: 2714217.

## EN VITRINA

### Libros más vendidos entre el 22 y el 27 de abril

Título	Autor	Editorial
<b>Ficción</b>		
1 El loro de las siete lenguas (6)	A. Jodorowsky	Hachette
2 El Paraíso (21)	E. Castedo	Ediciones B
3 Noticias de la tarde (28)	A. Haley	Emecé
4 Peligro inminente (23)	T. Clancy	Emecé
5 Una sombra ya pronto serás (6)	O. Soriano	Sudamericana
6 En brazos de la mujer madura (1)	S. Vizinczey	Grijalbo
<b>No ficción</b>		
1 Historia de los judíos (3)	P. Johnson	Javier Vergara
2 Adiós poeta (17)	J. Edwards	Tusquets
3 En el corazón de Cristo (13)	S. Peña y Lillo	Paulinas
4 La extraña fuga del hombre (1)	A. Roa	Universitaria
5 Revolución Laboral (15)	J. Piñera	Zig-Zag
6 Operación Siglo XX (24)	P. Verdugo	Ornitórrico

(Estos datos son entregados por la Cámara Chilena del Libro A.G.; los números entre paréntesis indican la cantidad de semanas que el libro lleva en la lista).