

Arte y Pornografía

Señor Director:

Quisiera por intermedio de la presente adherir a la elevada actitud de don Nemesio Antúnez, Director del Museo de Bellas Artes, quien ha censurado pretendidas obras de arte cuyo contenido pornográfico está reñido con el más elemental sentimiento moral y ciudadano.

Aprovecho la ocasión para solicitarle que también censure el cuadro "Purísima de Lo Vásquez", en el que se ofende a la Madre de Dios en una advocación que nos resulta tan entrañable, representándola con el cuerpo desnudo y traspasado de las flechas correspondientes a San Sebastián.

Semejante blasfemia hiere profundamente el alma de todo creyente y gustador del buen arte, mereciendo el más enérgico rechazo.

Dr. Enrique Blanco Martínez