

La muestra contempla homenajes a Matta y Antúnez

Chile será la estrella en el Festival de Biarritz

M.A.F.
Santiago

El cine chileno será el invitado de honor del próximo Festival Internacional de Biarritz (Francia), a realizarse desde este lunes hasta el 3 de octubre. En la cita no sólo concurrirá el cine nacional, en representación del país, sino también la literatura, la gastronomía y las artes plásticas, estas últimas representadas en las obras de Roberto Matta, José Balmes y de un homenaje al pintor —recientemente fallecido— Nemesio Antúnez.

La iniciativa se concretó luego de que el delegado general de la muestra y director de la Quincena de Realizadores del Festival de Cannes, Pierre Deleau, visitara Chile y se reuniera con el ministro de Relaciones Exteriores, Enrique Silva Cimma; con miembros de Cine Chile y de la División de Cultura del Ministerio de Educación.

Durante su estadía en el país, Deleau seleccionó películas y videos que serán proyectados durante el Festival, y cursó invitaciones a realizadores y escritores chilenos.

Entre los invitados, que viajarán desde Chile, se cuentan los cineastas Silvio Caiozzi, Patricio Kaulen, Miguel Littin y Helvio Soto, además de los escritores Antonio Skármeta, José Donoso, Jorge Edwards, Luis Sepúlveda y Mauricio Vásquez.

Al grupo se unirá, probablemente, el reconocido realizador Raúl Ruiz (*Palomita Blanca*, *Las tres coronas del marinero*) y su esposa, la directora Valeria Sarmiento (*Amelia López O'Neill*), que residen en Francia desde hace cerca de 20 años.

—Me he dado cuenta de que

el cine chileno tiene una historia vieja en la que no es difícil descubrir respetables realizaciones. Es un cine que rara vez hemos conocido en Europa. He seguido su evolución desde 1970, tanto en el reciente exilio de algunos de sus autores como a través de lo que han filmado los más jóvenes—, dijo Deleau, según publica en su número cinco la revista *Cultura Chilena*, de la dirección de asuntos culturales e información del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Cintas como *Julio comienza en julio* y *La luna en el espejo*, de Caiozzi, *Largo viaje*, de Kaulen, *Caliche sangriento*, de Soto y *Valparaíso mi amor*, de Aldo Francia, formarán parte de la retrospectiva de cine chileno, desde su etapa muda hasta nuestros días, que estará presente en Biarritz.

Literatura y exilio

El Festival, además de la retrospectiva chilena, tiene previsto exhibir la producción reciente de América Latina y la realización de coloquios cinematográficos.

Paralelamente, cada día se llevarán a cabo las llamadas Noches Latinas, que vinculan música, bailes y gastronomía.

La exposición en honor del pintor chileno Roberto Matta, organizada con el concurso de la Unión Latina, contempla 16 pasteles de la serie *Don Qui* y tres óleos.

En la actualidad, el artista es reconocido en Europa como uno de los pintores más importantes del movimiento surrealista.

El homenaje al Nemesio Antúnez, recientemente fallecido, fue organizado por el Departamento de Cultura del Ministerio de Educación.

En torno a las letras sudamericanas, la Casa de los Escritores ha planificado una serie de actividades, centradas especialmente en los escritores y en la literatura chilena. En ese sentido, el 1 de octubre se presentarán una serie de testimonios sobre la literatura chilena en el exilio. Escritores como Luis Sepúlveda, Jorge Edwards, Luis Mizón y Mauricio Vásquez, participarán de este recuento.



El pintor Nemesio Antúnez, recientemente fallecido, será homenajeado en Biarritz.