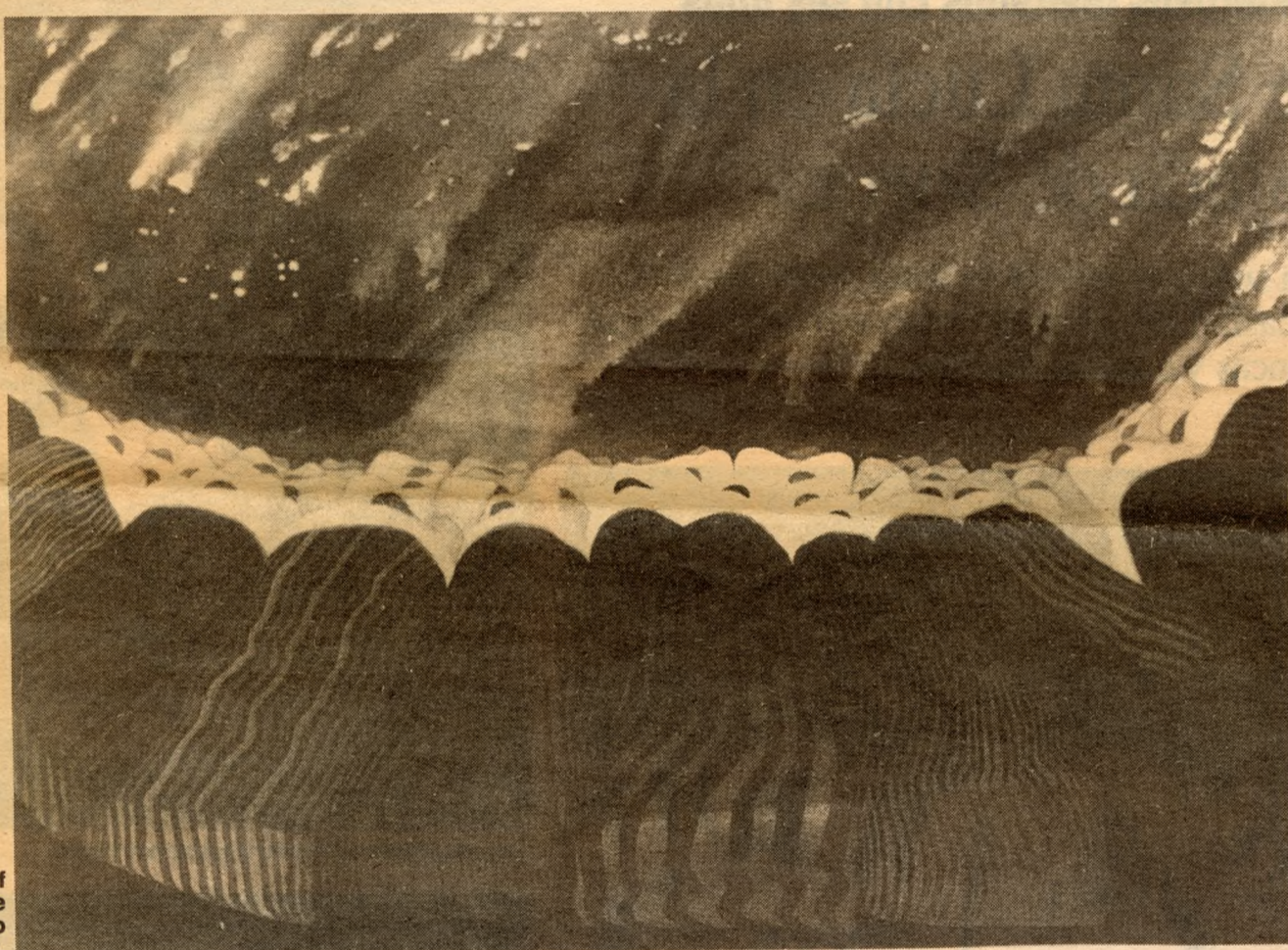




"Piano azul" de Gonzalo Cienfuegos.

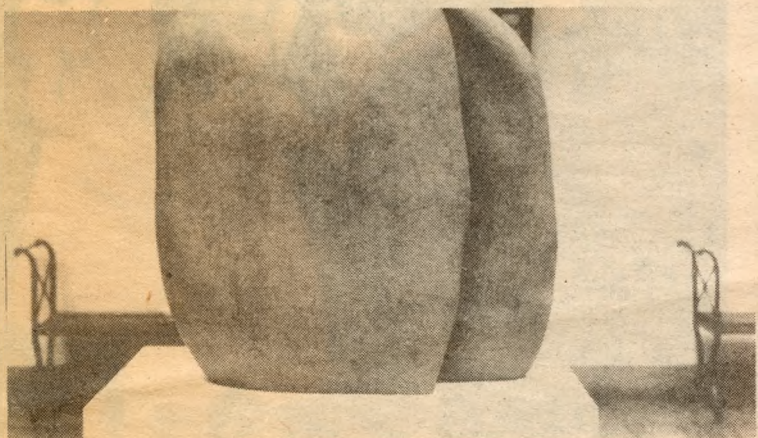


Pablo Domínguez presentó la pintura "The Flog".



"Assembly of beds" de Nemesio Antúnez.

Cerca de 15 mil personas han visitado la muestra de arte contemporáneo chileno "Chile Today" que se presentó en Tokio. La exposición, que considera a 15 artistas nacionales, se presentará en Osaka durante febrero.



"Sin título" de Fernando Casasempere.



"De la serie del descubrimiento de América" de Patricia Figueroa.

Biblioteca Ivonne Clerc Mirtin

Con el nombre de Ivonne Clerc fue bautizada la Biblioteca de Sernageomín, que es la más importante y bien dotada de Sudamérica entre las dedicadas a los temas de la geología y la minería.

La designación constituye un homenaje póstumo a Ivonne Clerc Mirtin, fallecida en septiembre pasado, quien fue por largo tiempo bibliotecaria de ese servicio del Estado.

Ivonne Clerc se inició profesionalmente en la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Chile y luego se hizo cargo de la Biblioteca de Geología de esa universidad, formando generaciones de geólogos con los que posteriormente trabajó en la Biblioteca del Instituto de Investigaciones Geológicas y del Servicio Nacional de Geología y Minería. De esta manera entregó su vida profesional al estudio de las riquezas del subsuelo constituyéndose en la bibliotecaria con mayores conocimientos en esa área.

Rélicas de construcciones de Chiloé

Hasta el miércoles 30 permanecerá abierta al público la exposición "Maderas de Chiloé, réplicas arquitectónicas", del artista chilote Eduardo Cerna Rosales, en la sala Isidora Zegers de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile.

Cerna, quien además es profesor, ha realizado una minuciosa labor de reproducción a escala en cada uno de sus trabajos. Sus iglesias, capillas y palafitos construidos con exactitud de detalles entregan una visión de la cultura y formas de vida de la Isla Grande.

Español ganó concurso del Fondo de Cultura

El español José Antonio del Cañizo con su libro *Vida de película*, resultó ganador del primer concurso "A la orilla del viento", convocado por el Fondo de Cultura Económica para fomentar la creación literaria dirigida a niños y jóvenes.

El jurado determinó entregar menciones especiales a obras de Juan Clemente Gómez, de España; Hilda Pereira, de EE.UU. y del propio Cañizo. Además recomendó la publicación de obras del cubano Luis Dabrera Delgado y de la colombiana Triunfo Arciniegas.

Al concurso se presentaron 318 originales de 18 países.