

de arte y diseño Bahaus con la que se le rinde póstumo y merecido homenaje.

NEMESIO ANTUNEZ

Para Nemesio Antúnez la pintura tiene que ser poética, no sólo debe poseer cerebro. Y algo de esta afirmación puede corroborarse en su reciente muestra de Praxis, en Barranco. Una variada muestra de pintura y grabados donde ingenio, ironía, técnica y poesía son convocadas por el conocido plástico chileno.

Amigo e ilustrador de muchos libros de Pablo Neruda. Por ello el propio Neruda se expresa de Antúnez en los siguientes términos: "... Este Antúnez espacial es contemporáneo de estadios y cordilleras, de una soledad rectilínea que el pintor somete a la dictadura de la luz... Debemos entrar a todos los espacios de Antúnez convidados por él a recorrer y respirar el aire puro de su palpitación terrenal". A verse en Praxis, San Martín 689, Barranco.

EDUARDO MOLL EN TRAPECIO

Luego de nueve años de su última individual, Eduardo Moll presenta una nueva muestra. Bajo el título de "Paisajes y Bodegones", Moll reúne veinticuatro óleos de reciente factura. Anteriormente expuso tanto en galerías limeñas como del extranjero en variados períodos y cambios estilísticos.

Los paisajes y bodegones de Eduardo Moll podrán apreciarse del 7 al 20 de mayo en la Galería Trapecio de avenida Larco 743 en Miraflores.



Nemesio Antúnez. Tango en Montemar.

