

DOCUMENTATION

Muestra de Pintura Chilena, en Suecia

ESTOCOLMO, 19 de mayo (IPS). Fue oficialmente inaugurada hoy en esta capital una exposición con gráfica y pintura de Chile, sobre el tema "Los Derechos Humanos".

La inauguración de la primera muestra de artistas chilenos residentes en Chile, contó con la participación de destacados personajes de la vida cultural sueca.

Solamente dos de los pintores representados, Roberto Matta y Nemesto Martínez, se encuentran fuera de Chile. Ambos artistas, de reconocida fama internacional, residen en Italia.

La muestra exhibe diferentes estilos que van desde el surrealismo a la pintura "naïv", y que evidencian el desarrollo de la pintura chilena en la última década.

Gustavo Naranjo y Francisco Muñoz son dos de los jóvenes pintores que se caracterizan por su estilo "naïv". Usan colores cálidos e intensos, y sus obras presentan un espíritu muy cercano al de los cuentos infantiles.

Los temas predilectos de Muñoz son los motivos religiosos, mientras Naranjo prefiere ilustrar el ambiente urbano antiguo.

La colección gráfica, por su parte, fue realizada por el taller de artes visuales, una asociación de artistas plásticos agrupados en torno a la difusión de las artes visuales.

El Taller de Artes Visuales fue fundado en 1974 por ex profesores de la Escuela de Bellas Artes de Santiago, a iniciativa de Francisco Brugnoli. Alrededor de cuarenta artistas trabajan en el taller, que ha venido editando las litografías de Della del Carril, pintora de 98 años que durante 18 años estuvo casada con el Premio Nobel de Literatura Pablo Neruda.

Las actividades del Taller, a nivel internacional se han expandido en los últimos años, destacándose la presentación en 1978 de una serie de 30 serigrafías sobre el tema de los derechos humanos, y que fuese adquirida por el Congreso de Estados Unidos.