

--AT. SANTIAGO--

SUECIA:  
INAUGURAN MUESTRA DE  
PINTURA CHILENA

ESTOCOLMO, 19 MAY. (IPS - POR IVONNE BLANK) FUE OFICIALMENTE INAUGURADA HOY EN ESTA CAPITAL UNA EXPOSICION CON GRAFICA Y PINTURA DE CHILE SOBRE EL TEMA DE "LOS DERECHOS HUMANOS".-

LA INAUGURACION DE LA PRIMERA MUESTRA DE ARTISTAS CHILENOS RESIDENTES EN CHILE, CONTO CON LA PARTICIPACION DE DESTACADAS PERSONALIDADES DE LA VIDA CULTURAL SUECA.-

SOLAMENTE DOS DE LOS PINTORES REPRESENTADOS, ROBERTO MATTA Y NEMESIO ANTUNEZ, SE ENCUENTRAN FUERA DE CHILE. AMBOS ARTISTAS, DE RECONOCIDA FAMA INTERNACIONAL, RESIDEN EN ITALIA.-

LA MUESTRA EXHIBE DIFERENTES ESTILOS QUE VAN DESDE EL SURREALISMO A LA PINTURA "NAIV", Y QUE EVIDENCIAN EL DESARROLLO DE LA PINTURA CHILENA EN LA ULTIMA DECADA.-

GUSTAVO NARANJO Y FRANCISCO MUNOZ SON DOS DE LOS JOVENES PINTORES QUE SE CARACTERIZAN POR SU ESTILO "NAIV". USAN COLORES CALIDOS E INTENSOS Y SUS OBRAS PRESENTAN UN ESPIRITU MUY CERCANO AL DE LOS CUENTOS INFANTILES.-

LOS TEMAS PREDILECTOS DE MUNOZ SON LOS MOTIVOS RELIGIOSOS MIENTRAS NARANJO PREFIERE ILUSTRAR EL AMBIENTE URBANO ANTIGUO.-

LA COLECCION GRAFICA, POR SU PARTE, FUE REALIZADA POR EL TALLER DE ARTES VISUALES, UNA ASOCIACION DE ARTISTAS PLASTICOS AGRUPADOS EN TORNO A LA DIFUSION DE LAS ARTES VISUALES. (SIGUE).-

-----  
SUECIA: INAUGURAN/2

EL TALLER ARTES VISUALES FUE FUNDADO EN 1974 POR EX-PROFESORES DE LA ESCUELA DE BELLAS ARTES DE SANTIAGO, A INICIATIVA DE FRANCISCO BRUGNOLI. ALREDEDOR DE CUARENTA ARTISTAS TRABAJAN EN EL TALLER, QUE HA VENDIDO EDITANDO LAS LITOGRAFIAS DE DELIA DEL CARRIL, PINTORA DE 98 AÑOS QUE DURANTE 18 AÑOS ESTUVO CASADA CON EL PREMIO NOBEL DE LITERATURA PABLO NERUDA.-

LAS ACTIVIDADES DEL TALLER, A NIVEL INTERNACIONAL SE HAN EXPANDIDO EN LOS ULTIMOS AÑOS, DESTACANDOSE LA PRESENTACION EN 1978 DE UNA SERIE DE 30 SERIGRAFIAS SOBRE EL TEMA DE LOS DERECHOS HUMANOS Y QUE FUESE ADQUIRIDA POR EL CONGRESO DE LOS ESTADOS UNIDOS.-

POR ULTIMO LOS PINTORES ROBERTOMATTA Y NEMESIO ANTUNEZ SON FIGURAS CONOCIDAS PARA EL PUBLICO SUECO. CUADROS DE MATTA FIGURAN EN LAS COLECCIONES DEL MUSEO MODERNO DE ESTA CAPITAL.-

AMBOS PINTORES PERTENECEN AL GRUPO DE ARTISTAS CHILENOS QUE DESPUESDE CURSAR ESTUDIOS DE ARQUITECTURA SE DEDICARON A LA PINTURA. TANTO MATTA COMO ANTUNEZ SON EXPONENTES DE UN ESTILO SURREALISTA, DINAMICO DONDE LAS FORMAS SEMI-HUMANAS SE ENTREMEZCLAN CON LAS ABSTRACCIONES.-

LA EXPOSICION QUE SE INAUGURO EN LA TARDE DE HOY EN PRESENCIA DE 800 INTERESADOS, PROSEGUIRA HASTA EL 5 DE JUNIO. (FIN).-

-----  
= PTQOQYPW EIB851