

México, D. F., a 29 de mayo de 1981

SR. NEMESIO ANTUNEZ
13 HYDE PARK SQ.
LONDON W2
ENGLAND.

Apreciado Nemesio:

Recibida tu carta de fecha 21 de mayo del presente en la que das acuse de recibo de las magníficas obras que expusiste en el Museo de Arte Moderno y, ante la noticia de dos faltantes, hemos hecho una rápida consulta a los expedientes encontrando que dichas obras, "TANGUERIA CON PELDAÑOS" y "LA CIUDAD SOBRE EL CAMPO", fueron entregadas a la Galería Pecanins por conducto de Teresa Pecanins, los días 13 y 23 de febrero, según puede constatarse en los recibos cuyas copias adjunto. Hemos confirmado telefónicamente lo anterior con la propia Tere quien ofreció escribirte acerca de este asunto.

Por lo demás me da gusto que todo te haya llegado en buen estado. Yo, me encuentro ya repuesto de aquellos males que me aquejaron y que me impidieron estar en tu exposición, como era mi deseo.

Me pides el nombre completo de mi colaboradora que es: Mariana Frenk Westheim.

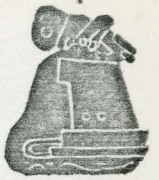
Deseándote bienestar y un pronto retorno a México, te envío un cordial abrazo.



FERNANDO GAMBOA
Subdirector Técnico del INBA y
Director del Museo de Arte Moderno



INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES
MUSEO DE ARTE MODERNO
BOSQUE DE CHAPULTEPEC



México, D. F., 13 de febrero de 1981

Comprobante de devolución a GALERIA PECANINS - Hamburgo 103, México, 6, D. F.

Tel. 514-06-21

de los siguientes objetos

que formaron parte de la Exposición del pintor chileno NEMESIO ANTUNEZ y por deseo expreso del propio artista, se entregan a la Galería Pecanins:

NEMESIO ANTUNEZ

- 1.- "EL BESO", 1980
óleo/tela
92 x 92
- 2.- "TANGUERIA CON PELDANOS", 1980
óleo/tela
65 x 92

RECIBI DE CONFORMIDAD Y
EN PERFECTO ESTADO:

Teresa Pecanins

TERESA PECANINS

ENTREGO:

Jorge Guadarrama

JORGE GUADARRAMA
Museógrafo
Museo de Arte Moderno



INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES
 MUSEO DE ARTE MODERNO
 BOSQUE DE CHAPULTEPEC



México, D. F., a 23 de febrero de 1981.

entrega a
 Comprobante de devolución a Galería Pecanins
 Hamburgo No. 103, México 6, D. F.

de los siguientes objetos que formaron parte de la exposición del pintor chileno NEMESIO ANTUNEZ y que por deseo expreso del artista se entregan a la mencionada galería Pecanins:

NEMESIO ANTUNEZ

1.- "LA CIUDAD SOBRE EL CAMPO", 1978

Óleo/tela

92 x 60 cms.

2.- "UNA CAMA EN LA CIUDAD"

Óleo/tela

92 x 65 cms.

ENTREGO

JORGE GUADARRAMA



RECIBI EN PERFECTO ESTADO Y DE ENTERA CONFORMIDAD

GALERIA PECANINS

Nota: UNA Cama en la Ciudad
 FE DE DEVOLUCION MAM EL
 2/22/81 VEN RECIBO

