...arsom-
rade 41 går från Sergelarkaden kl 11.50 till Malmö FBU-BK:s musikkårs toner.

Vernissager

• Konstnärshuset, Smålandsgatan 7, kl 13 till kl 17: Svenska konstnärernas förening, en sällskapsdito med endast män som har drygt 300 medlemmar, har samlingsutställning. Hälften av medlemmarna deltar nu, andra hälften visar sina verk den 13 september. Måleri, grafik, skulptur. Sällskapet äger huset med krogen i bottenvåningen. Galleriet är på övre våningen.

• Konstnärshusets grafikgrupp, samma adress, har vernissage kl 13 på Edvin Öhrströms teckningar, laveringar, terrakottaskulpturer med mera, gjorda mellan åren 1953 och 1959. Ett tema är bulldoggen Pronto. Edvin Öhrströms mest omtalade verk är glaspelaren på Sergels torg.

• Galleri Heland, Kungsträdgården 3, kl 13 till 17: Nemesio Antúnes, född år 1918 i Chile, studerat till arkitekt, bott i New York som chilensk kulturattaché och nu bosatt i Barcelona, visar målningar. "Jag målar vad jag sett och upplevt, dessa bilder är rotade i verkligheten, min egen verklighet: en folkhop sedd från trettiförsta våningen, gator utan utgång, underjordiska lekplatser; men också sängar, tangobarer, dans på stranden . . ."

• Grafiska sällskapets galleri, Konstakademin, Rödbodtorget 2, kl 11 till kl 16: två stipendiater, Erik Wessel Fougstedt som gör trägravyrer och linoleumgravyrer, samt Cristina Campell som gör akvatint och etsningar.

• Färg och Form, Sturegatan 36, kl 13 till kl 16: Agneta Wrangel, bosatt i Spanien, visar måleri.

• Galleri S:t Erik, S:t Eriksgatan 48, kl 11 till kl 16: Gudrun Nilsson, född i Bromma år 1932, debututställning.

• Galerie Strand, Strandvägen 19—21, kl 14 till kl 18: Carl Anton, Vita Bergens trubadur, visar "sommarbilder", dock ej tonsatta.

• Doktor Glas, Kungsträdgårdsgatan 12, kl 13 till kl 16: Lennart Mörk, scenograf i bland annat Alf Sjöbergs Shakespeareuppsättningar och mannen bakom tunnelbanekonsten vid Tekniska högskolan, visar akvareller med temat: "Familjeliv — eller ska jag skära dig i småbitar, din skithög". Samtidigt visas Hans Bartos skulpturer i trä, där temat är rörelse i luften; varje figur gör en bestämd rörelse.

FORTS SID 6 ▶▶▶▶▶▶▶

Fundación NEMESIO ANTÚNEZ