



Maya Castro de Westcott, presidenta de la Corporación de Amigos del Museo; Thelma Kehsler de Ivelic, Milan Ivelic, director del Museo Nacional de Bellas Artes; Patricia Politzer, y Arturo Navarro.

Antúnez y Su Legado

CON una exposición sobre la vida y obra de Nemesio Antúnez, el museo de Bellas Artes rindió un homenaje al multifacético artista.

Durante casi dos años, los organizadores trabajaron intensamente para reunir los afiches, grabados y óleos que hoy se exhiben en el primer y segundo piso, además de la sala Matta. El resultado es esta muestra llena de colorido en la que se incluyen sus infaltables volantines, tangos, bañistas y bicicletas. Todo un reconocimiento a su destacada trayectoria y a su gestión como director del museo.

Paralelamente, se presentó un libro dedicado al artista, editado por ARQ, de la Facultad de Arquitectura y Bellas Artes de la Universidad Católica.

FOTOS: YASNA KELLY CORTES



Ricardo Lagos, Ministro de Obras Públicas; Patricia Velasco de Antúnez; Lise Moller, Teresa Gazitúa y Luisa Durán de Lagos.



Jorge Figueroa, María José Bunster, Jorge Iglesias y Manuel Moreno.



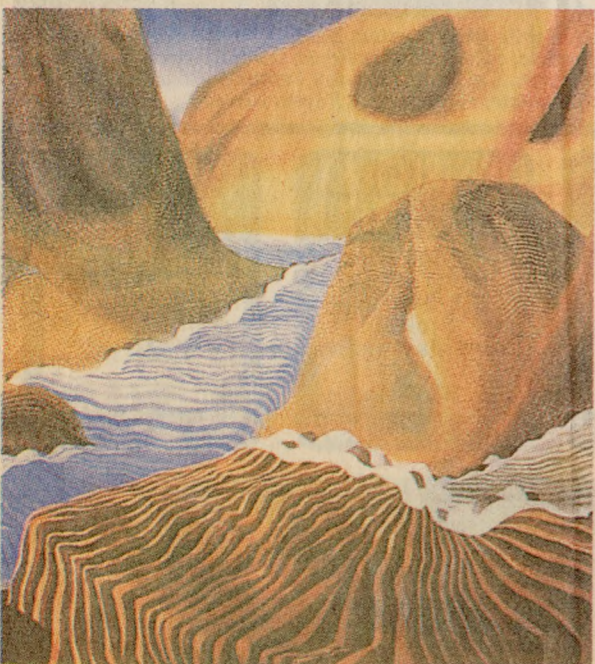
Selma Paranhos Velloso y Gilberto Coutinho Paranhos Velloso, embajador de Brasil.



Beatriz Hamel, Mariana Tocornal, Mónica Bravo de Tocornal, Manuel Antonio Tocornal y Julia Astaburuaga.



Christian Combes, Carola Combes y Michael Westcott.



Julio Jung y Silvia Soubllette de Valdés.



Claudio Radomíc y Pan Zanartu.