AGENCIA LOS RECORTES
ROSENDO GATICA NUÑEZ
INGLATERRA 1150
FONO 722554

EL MERCURIO
SANTIAGO

14 OCT. 1993

Estación Cal y Canto:

Pinturas de N. Antúnez En el Metro

- Con dicha muestra de arte, el Metro inició ayer la celebración de sus 25 años de existencia, ya que en 1968 se firmó el decreto ley respectivo.

Con la presencia del presidente del directorio del Metro, Daniel Fernández, familiares y amigos del destacado pintor Nemesio Antúnez, el ferrocarril subterráneo inauguró ayer en la estación Cal y Canto, una galería de arte donde se exhiben diez obras pictóricas del destacado autor.

De esa forma, se dio inicio a la celebración de los 25 años que han transcurrido desde que en octubre de 1968 se firmara el decreto que creó la Dirección General del Metro.

En la ocasión, Daniel Fernández, dijo que no es casualidad que nuestra empresa Metro S.A haya querido dar inicio a las actividades con que conmemora los 25 años de su creación, con un acto que tiene como objetivo traer y mantener en el tiempo la imagen de ese hombre que no solo anhelaba pintar para sí mismo, sino para mostrar imágenes que fueran comprendidas por todo el público.

Agregó que con el proyecto Metro Arte —que se inaugura próximamente — hemos trazado un camino parecido al de Nemesio, abriendo nuestro ferrocarril metropolitano al arte.

En tanto, el gerente general del Metro, Rodolfo Raventós indicó que el miércoles 20 de octubre en el Hotel Santiago Park Plaza, se reunirán destacados críticos y artistas, quienes presentarán las obras que realizarán como exposición permanente en las distintas estaciones de la red.

Entre los artistas que participarán figura: Sammy Benmayor, Gonzalo Cienfuegos, Mario Irarrázaval, Matías Pinto, Mario Toral, Francisco Smythe, Hernán Miranda, Sergio Castillo, Pablo Domínguez, Carlos Maturana y Osvaldo Peña, entre otros.

Raventós informó, además, que a partir del próximo 22 de octubre se montará en la estación Cal y Canto la exposición denominada "Metros del Mundo", traída desde París por la fotógrafa francesa, Marianne Strom.

Durante el acto que se desarrolló a las 12 horas de ayer en la referida estación, Pablo Antúnez recordó la trayectoria de su padre, afirmando que su obra es un retrato fiel de sus vivencias. "Sus óleos, acuarelas, murales y grabados contienen volantines, manteles, bicicletas, multitudes, cordilleras, tangos y camas".

Los cuadros de Nemesio Antúnez que se exhiben en la estación Cal y Canto son: El Nocturno a Concepción, Cama de Fútbol, La Noche Abrupta, La Selva, Verano en la Ciudad, Hacia el Norte, Campos de Fútbol, El Metro 1, El Metro 2 y Homenaje al Vino.

FNA Fundación NEMESIO ANTÚNEZ