

Creación de Museo de Reproducciones de Arte Universal

CON la presencia de distinguidas personalidades del ámbito cultural, empresarial y municipal, el alcalde de Santiago, Jaime Ravinet de la Fuente, dio a conocer la creación del Museo "Artequin" que estará ubicado en la Quinta Normal, en el Pabellón París. Su implementación y puesta en marcha se proyecta para junio de 1992.

En esta iniciativa fue fundamental la participación personal de la Sra. Malú del Río de Edwards y el entusiasta apoyo de empresas privadas como "El Mercurio", la Compañía Manufacturera de Papeles y Cartones, Fundación Andes y la Municipalidad de Santiago.

A la ceremonia, realizada en el Salón de Honor del Municipio, asistieron el embajador de Estados Unidos, Charles Gillespie, y el director del Museo Nacional de Bellas Artes, Nemesio Antúnez, entre otras altas personalidades.



Jaime Ravinet, alcalde de Santiago, y el embajador de los Estados Unidos, Charles Gillespie.



Juan Enrique Froemel, gerente general de Fundación Andes; Igor Saavedra y Rosa Puga, subdirectora del Museo Colonial de San Francisco.



Sergio Markmann, presidente de la Fundación Andes; Jonny Kulka y Juan Pablo Illanes.



Claudia Serrano, Francisco Javier Court, Julita Astaburuaga y Nemesio Antúnez.



Astrid Blackburn y V. Unión Soviética.

INGLES

Y EFICIENCIA

NO TEM