

... en honor de Luis XV la con-
... el viejo picadero, Emmanuel Héré,
... cruyó este conjunto.
... pio Héré se debe la joya máxima de
... nislao de Estanislao. Debe su nombre a
... a la vez fortuito y permanente, insólito y

cierto
asimismo
tado que
sus construc-
de B. Guibal — Neptun
proporcionan variedad a esta
rretería oro y negro de Jean La
Arco del Triunfo, en las fuentes,

Guía de Exposiciones.

domingo
15.11.88

ISLA DE PASCUA. (Biblioteca Nacional. Sala Azul. Alameda esquina Miraflores). Se ha convertido en tradición el considerar mayo, el mes del mar. Con este objetivo distintas instituciones realizan concursos, exposiciones, regatas, publicaciones, proyecciones y toda suerte de manifestaciones.

Una de ellas es esta importante exposición sobre Isla de Pascua. Incluir, de manera consciente a nuestras mentes, a ésta y otras islas que pertenecen al territorio nacional, es uno de los objetivos. Chile, además de ser una larga y angosta faja de tierra, es mar.

Isla de Pascua tiene un gran prócer: Policarpo Toro, capitán de la Marina chilena quien compró los derechos de la Isla de Pascua a los extranjeros, pagando parte del precio con su propio peculio. Fue así como tuvo la concesión y la soberanía.

En "Isla de Pascua: Avanzada del destino oceánico de Chile" además de la

historia, muestra una gran cantidad de reproducciones fotográficas que nos hablan de cómo eran los habitantes y la naturaleza que los rodeaba. También se exhiben objetos que han permanecido en el tiempo y gracias a una conservación adecuada los podemos admirar. Herramientas de piedras volcánicas, indumentaria, tocados, adornos.

CRISTIAN MARAMBIO. (Galería El Cerro. Antonio López de Bello 0135). Pinturas con imágenes bastante esquematizadas donde el color brilla con todo su resplandor. Al respecto, Nemesio Antúnez dice "puro color, color puro, el color dicta la forma. Sus acrílicos son pasos de una historieta cuyas repetidas parejas de Altamira al Mapocho nos hablan de estar vivo, de vivir la máxima densidad del color, el gritar en color, ahogarse, cegarse en color a cien grados, fundirse... bomba de color, grito".

Elocuentes palabras para esta exposición titulada "El poema de Franks tein" donde Marambio con sólo 23 años impresiona por la simplicidad con que trabaja las imágenes y es ese color vibrante colocado también como fuerte línea el que le da a las formas y los contenidos el universo creativo en sus 43 pinturas. En ellas, algunos de sus personajes ríen, están tristes, tienen cara de interrogación o simplemente participan.

MIGUEL ANGEL VIDAURRE. (Instituto Cultural de Las Condes. Apoquindo 6570). "Reivindicar al hombre, abs traerlo de su pasajera existencia, crear conciencia de su devenir".

Las imágenes de Miguel Angel Vidaurre están dedicadas al hombre. Es la caricatura, la ironía y el humor negro que invade el estado de ánimo de personajes perseguidos por la muerte. El título de la muestra también lo refleja: "Inscripción en cualquier sepulcro".

COLACIONES

a:



- Instituciones
- Empresas
- Oficinas
- Colegios

PRONAL

COCHRANE 1434

¿NECESITA DINERO? VISITENOS

- Préstamos sin aval, con Cta. Corriente.
- Préstamos con garantía hipotecaria.
- Cambio de cheques a fecha de empresas acreditables.

**AV. BULNE 377
OF. 301**

EMPRESA INTERNACIONAL DE PRODUCTOS QUIMICOS REQUIERE CONTRATAR

ASISTENTE GERENTE MARKETING

REQUISITOS:

- Ingeniero Comercial o Industrial titulado preferentemente con post-grado en USA
- Edad máxima 30 años
- Sexo: Femenino/Masculino
- Experiencia en Marketing
- Experiencia profesional en

FNA
Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ