

ma
obras sob
to un artista interior.

Exposiciones

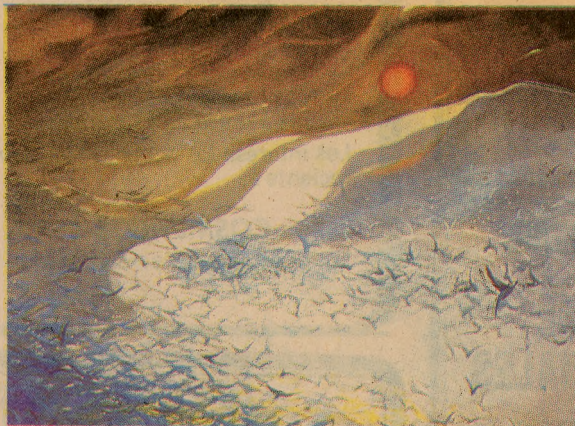
III ENCUENTRO ARTE INDUSTRIA.

Desde el próximo miércoles 11 de enero se podrá visitar, en el Museo Nacional de Bellas Artes, la tradicional exposición de arte e industria. Como siempre los artistas participantes han desafiado su propia creatividad al transformar, en interesantes y acabadas obras de arte, los elementos que producen, en Chile, treinta empresas.

En esta oportunidad participan artistas de destacada trayectoria nacional e internacional como: Mario Toral, Sergio Castillo, Archivaldo Rozas y Félix Maruenda; Lucía Weiser, José Balmes, Hernán Puelma y Francisca Cerda; Gaspar Galaz, Nemesio Antúnez y Diego Maqueira; Benito Rojo, Francisco de la Puente, Concepción Balmes y Carmen Aldunate; Patricia Israel, Mario Carreño, Elisa Aguirre y Gonzalo Mezza; Francisco Gacitúa, Patricia Ossa y Felipe Castillo; Osvaldo Peña, Cristina Pizarro y Carlos Fernández; Matías Pinto, Ana María Lira y Gracia Barrios.

Entre las empresas que se integraron a esta aventura artística se incluyen Machasa, Pizarreño, Impresora Ograma, Polaroid, Shell Chile y Cemento Melón, entre otras.

La interesante exhibición será expuesta hasta el martes 14 de febrero.



MERC
15-11-89

Nemesio Antúnez es uno de los veintiocho artistas que participa en el III encuentro de Arte Industria.

DIBUJOS DE COKE. Una atractiva muestra de las caricaturas del famoso Jorge Délano —nacido en 1895— se exhibirán desde el miércoles próximo en la Galería de los Arcos de Bellavista (Antonia López de Bello 0192).

Las obras en exhibición muestran el ingenio, talento y humor de este hombre que caracterizó a los personajes de toda una época de la vida nacional. Al respecto, Fernando de la Lastra señala en el catálogo que “su pe-

netrante captación de la realidad, su conocimiento cabal del ser humano y su intuición fuera de lo común—tenían algo mágico, pues de otra manera sus potencialidades no pueden entenderse...” Sus caricaturas, tanto las ejecutadas en Chile como aquellas de carácter internacional, dieron vuelta al mundo. Coke fue ilustrador de antiguas y conocidas revistas como “El Pacífico Magazine”, “Zig-Zag” y “Topaze”. También colaboró en el “Diario Ilustrado” y en “El Mercurio”.

LABORATORIOS DAVIS S.A.,
para su División Farmacéutica busca:

PRODUCT MANAGER

...ia perspe... profesional, entrena...
...a capaci...

VENDI

ESPECIAL

Se pref...

FNA

Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ