

Nemesio Antúnez

Pinturas

Galería Bonino Maipú 962 Buenos Aires

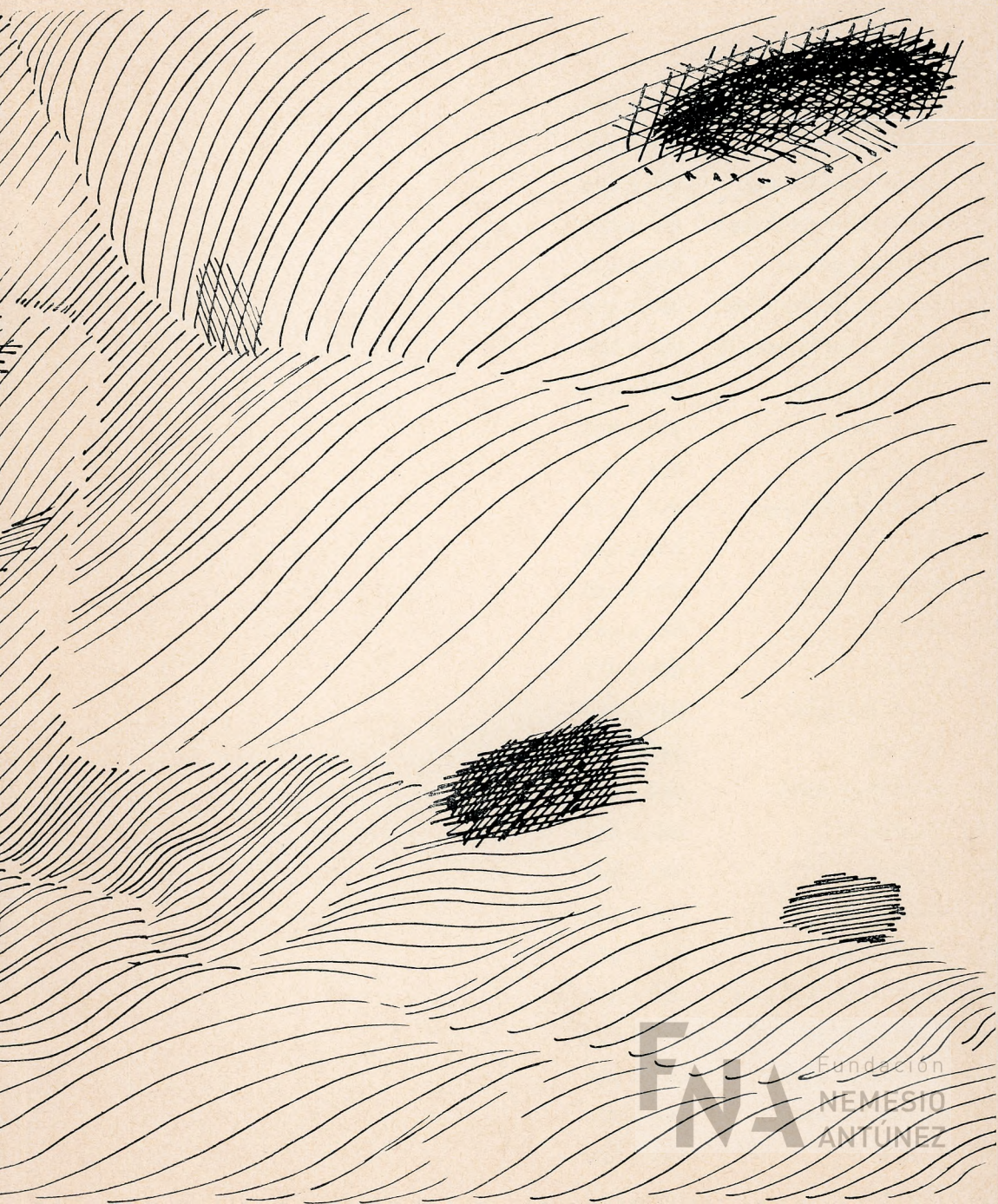
Exposición N° 189



NEMESIO ANTÚNEZ nació en Santiago de Chile, en 1918. En 1943 viajó a Nueva York, donde permaneció siete años pintando, y también grabando en el "Atelier 17" de S. W. Hayter. En 1950 fue a Europa, donde residió tres años. En 1953 regresó a Chile, dedicándose de lleno a la pintura, al grabado, al dibujo y al mural. En 1956 recibió en Santiago el "Premio de los Críticos", y organizó el "Taller 99", tomando como modelo el "Atelier 17" de Hayter, en París, que funciona actualmente dentro de la Escuela de Arte de la Universidad Católica de Santiago. En 1957, en la IV Bienal de San Pablo, obtuvo el *Premio Ernesto Wolf* para un pintor latinoamericano. Desde 1962 es Director del Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile. Fuera de Chile, ha realizado las siguientes exposiciones individuales: Galería Norlyst, Nueva York (óleos, 1945); Panamerican Union, Washington (óleos, grabados, 1948); Galería Hugo, Nueva York (óleos, grabados, 1950); Galerie Creuze, París (óleos, grabados, 1952); Galería Per, Oslo, Noruega (óleos, grabados, 1952); Galería Lima, Lima, Perú (óleos, grabados, 1955); Museo de Arte Moderno de San Pablo, Brasil (óleos, 1958); Museo de Arte Moderno de Río de Janeiro, Brasil (óleos, 1958); Galería Bonino, Buenos Aires (óleos, 1959); Instituto de Arte Contemporáneo, Lima, Perú (óleos, 1961) y Galería Relêvo, Río de Janeiro, Brasil (óleos, 1963). Intervino en numerosas exposiciones colectivas, en Chile y en el extranjero. Poseen obras suyas importantes colecciones privadas y museos, entre ellos el de Arte Moderno de Nueva York, San Pablo, Río de Janeiro, etc.



Edición
Nº 10
2012



FNA

Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ

Óleos expuestos

1. Paisaje vertical 150 x 060
2. Eclipse de sol 140 x 090
3. Amor cordillerano I 090 x 130
4. Recuerdo cordillerano 090 x 130
5. Volcán con sol 090 x 130
6. Mirar de frente el sol 090 x 130
7. Amor cordillerano II 080 x 100
8. Sol en el agua 080 x 100
9. Cielo, arena 100 x 065
10. Quebrada 065 x 100
11. Noche de Vitacura 065 x 100
12. Sol 090 x 090
13. Pasó un ángel 090 x 090
14. Animal 065 x 081
15. Volcán 050 x 073
16. Cerca del agua 043 x 060
17. Sol, lago 060 x 043
18. Cordillera norte 060 x 043
19. Cordillera 060 x 043
20. Cráter 043 x 060
21. Animal, sol 040 x 050
22. Antofagasta 038 x 038
23. Después de la lluvia 038 x 038
24. Cordillera, río 040 x 024
25. Cordillera, niebla 040 x 024
26. Cordillera, noche 040 x 024
27. Eclipse 040 x 024
28. Eco solar 024 x 040

Del 24 de junio al 11 de julio de 1964

FNA Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ