

SANTIAGO DE CHILE

**EXPOSICION
de ACUARELAS**

**Realizada por el Centro de Alumnos de
la Facultad de Arquitectura de la
Universidad Católica**

en la

Sala de Amigos del Arte

Del 12 al 21 de Agosto de 1940

Agustinas 972

2.º piso

FNA Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ

El Presidente de la Sociedad
«Amigos del Arte» tiene el agrado de in-
vitar a Ud. a visitar esta exposición, que
será inaugurada el Lunes 12 del presente a
las 6 P. M. y permanecerá abierta hasta el
21 de Agosto.

FNA Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ

CATALOGO

1. San Cristóbal
2. Rancho
3. Mancha
JOSE CRUZ C.
4. Claustro
5. Arbol
JUAN A. ORREGO S.
6. Rincón de ciudad
7. Rieles
8. Rancho
FERNANDO DEBESA M.
9. Calle desierta
10. Estación Pirque
PEDRO MORTHEIRU S.
11. Claustro
ADOLFO MUJICA G.H.
12. Claustro
HUGO NOVOA F.
13. Arbol
GUILLERMO HARMSÉN
14. Troncos
JORGE CABRERA M.
15. Eucaliptus
LUIS PRIETO V.

FNA
Estación
NEMESIO
ANTÚNEZ

16. Danza de la luz

HERNAN VEYL

17. Lluvia

SERGIO GONZALEZ H.

18. Refugio Lo Valdés

19. Bruma

20. Playa

JORGE ARANGO

21. Calle de la Morgue

22. Poeta decadente

CARLOS BOLTON

23. Rancherío

GUSTAVO KNAUDT

24. Acuarela

25. Acuarela

26. Acuarela

27. Acuarela

28. Estudio

29. Acuarela

NEMESIO ANTUNEZ Z.

30. Parque Forestal

31. Parque Forestal

GUIDO BERTIN

Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ

32. Estudio

33. Estudio

JUAN ECHENIQUE G.

- 34. Marina
- 35. Ciudad
- 36. Convento Benedictino
- 37. Parque Forestal

PABLO BURCHARD A.

- 38. Playa
- 39. Parque

ANDRES BALMACEDA

- 40. Payta, Perú
- 41. Laguna Fría

EMILIO DUHART A.

- 42. Cabeza (escultura)

MARIO ORMEZZANO

PROFESORES

- 43. Paisaje
- 44. Paisaje

ENRIQUE MARQUEZ R.

- 45. Huerto
- 46. Cauquenes
- 47. Misión en Puangui

EZEQUIEL FONTECILLA ón

- 48. Retrato (escultura)
- 49. Estudio (dibujo)

NEMESIO
ANTÚNEZ

A. RUBIO DALMATI
(Prof. de modelado)

Centro de Arquitectura

El Centro de Estudiantes de Arquitectura de la Universidad Católica, ha organizado esta Exposición de Acuarelas, con trabajos realizados por los alumnos.

En esta Exposición están representados todos los grupos y tendencias artísticas cultivados por los estudiantes de Arquitectura. No será posible exigir, en la totalidad de las obras presentadas, una perfecta unidad o una definida personalidad de los exponentes; pero sí, podrá apreciarse el esfuerzo e interés que han puesto, mostrando el buen sentido estético y el espíritu renovador que los anima.

No podrá silenciarse, en esta ocasión, la labor realizada por el Profesor señor Ignacio Baixas, quien, con buen criterio pedagógico, ha logrado inculcar a sus alumnos, su propia superación, constituyendo así, la presente Exposición, un fiel exponente de la inquietud artística que existe en la generación de jóvenes estudiantes universitarios.

ALFREDO CELEDÓN S.

Secretario.

Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ

NOTA.—El producto de la venta de acuarelas se destinará a un viaje de estudio que realizará la Escuela de Arquitectura.