

RAYMOND CREUZE

TABLEAUX

R. C. SEINE N° 832122

4, AVENUE DE MESSINE, PARIS, 8°

LABORDE 08-03

PARIS Le 16 Mai 1952.

Liste des oeuvres de Nemecio Antunez en dépôt-vente à la galerie.

Peintures

	I Le couvert	25.000
	2 La cuillère à l'envers	25.000
	3 Cuillères et allumettes au mur bleu	25.000
C	4 La nappe blonde	25.000
	5 Fenêtre aux rideaux	25.000
	6 Table et lampe électrique	25.000
	7 Cuillère fourchette couteau	30.000
	8 La fenêtre	25.000
	9 Les allumettes	25.000
	10 Les moules	20.000
	11 Fenêtre rideau noir	30.000
	12 Notre-Dame	25.000
	13 La tour Eiffel	25.000
C	14 Festival : LA danse sur l'herbe	35.000
C	15 La nappe rose	35.000
	16 Les piétons	35.000
	17 Les bateaux à la voile	35.000
X	18 La fourchette	35.000
C	19 Table de toilette	20.000
	20 Le drapeau chilien	20.000
	21 La cuillère de bois	20.000
C	22 La nappe verte	20.000
	23 Pinceaux dans un verre	20.000
	24 Les pêcheurs à la ligne	20.000
	25 Festival: La petite ronde	20.000
	26 Fenêtre de l'atelier	50.000
	27 Fenêtre sur la ville	50.000
C	28 Les hommes de la ville	100.000
C	29 Grand central New-York	60.000
C	30 La bouteille	60.000
C	31 Park Avenue	40.000
	32 La grande fenêtre rouge	50.000
	33 Festival: La ronde	70.000
	34 La pluie	100.000
	35 Fenêtre sur la gare	50.000

785000

25 000

35 000

35 000

35 000

35 000

950000

FNA Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ

- 1918 BORN SANTIAGO CHILE --
- 1939 FIRST ~~EXHIBITION~~ EXHIBITION --
IN SANTIAGO CHILE --
- 1941 GRADUATED^{AS} ARCHITECT CHILE --
PAINTING
- ~~1943~~ YEARLY EXHIBITION IN CHILE UNTIL THIS
DATE --
- 1943 GOES TO USA --
- 1945 CONTINUALLY PAINTS - GRADUATE M.S. IN
ARCHITECTURE COLUMBIA UNIVERSITY - N.Y.
EXHIBITIONS
- 1945 NORLYST GALLERY -
- 1946 LIVES IN CUBA -
- 1947 VISIT MEXICO BACK TO USA
JOINS S.W.H. ATELIER 17
- 1948 ~~PERMANENT~~
- 1949 SEVERAL GROUP SHOWS -
EXHIBITION WASH. TAN AMERICAN UNION
- 1950 EXHIBITION BODLEY-HUGO GALLERY
- 1951 TO PARIS - EXHIBIT SALON DE MAI
- 1952 SALON DE MAI - EXHIBIT GALLERY
CREUZE

LAB 1062