

21 de Octubre 1975

Algunos cuadros que me traigo de España y me enseñe a hacerlos por mí

Nemo por fin noticias tuyas - y muy lindas.

Ya Susana (la amiga sueca que en realidad es noruega estuvo en tu exposición en Stockholm y ~~yo~~ muchos cuadros vendidos - /o ya te dije mi parecer cuando vi el catálogo que me trajo Roser - pero no recibí contestación.

La primera noticia que tengo de mi caballo que Flavian le llevó a Silvia.

me las das tú, calmando mi inquietud porque cuando se lo llevaron, muy apresuradamente me temí su deterioro.

Me hubiera gustado una palabra de Silvia que desde mi primera exposición fue una entusiasta de mis matungos (palabra argentina) Me presentó a su hermano es decir me la trajo a Saludarme con los elogios más grandes - y sé que desde Londres se

Fundación
JENEFESIO
ANTÚEZ

día un caballo mío - y aunque prefiero ex-
ponerlos primero para cumplir con los
chileno que me han estimulado tanto,
que sepan que les respondo siempre por-
que sigo trabajando con alma y vida a pesar
de mi invalidez y a pesar de los pesares -

A ella se lo mandé de mil amores -

Hay una frase enigmática en tu carta
que interpreto como favorable para mí

"Sete quiere, 'échada de menos', querida, y,
"aquí viene la frase aludida - la que tiene razón"

¿Tengo razón en celebrarla o, me equivoco?
La celebro, sobre todo, con mi corazón, porque
he pasado por más pruebas que para mí,
que soy vasca bruta, es decir, la verdad ante todo, que
este lo que cueste, ~~me~~ llegaron a enfermarme y
sin metáfora. Ahí sí que te eché de menos - !

A abrazos y besos de una hermana
llamada Delia