

Suendo. Me acuerdo, ayer la tarde te pertenecía. El sol fue desmesurado; parecía haber caído entre las calles de la ciudad, escandalosamente vivo, rodeado de la hojalata, gris, fría del invierno en Santiago. Nos teníamos ganas de perseguirlo conicudo, para que no se cayera al precipicio del mundo. - Cuando era chica, creía que unas calles más allá de mi casa, el mundo terminaba, la redondez lo hacía desaparecer, era una herida amenerada - Al dar~~me~~ vuelta, la luz del sol hacía posible a la mitad del cielo el dibujo irregular de la nieve sin cielo ni tierra. - Siempre esto es un atombro, a las 6 en punto de la tarde. -

Se que ha llegado tu envío SUR, el primero entregado.

FNA
Fundación
NEMESIO
ANTONÉZ

Espero que esta galería sea capaz de resonar y que se produzca resonancia en la tranquilidad del ambiente. Espero que un día, pueda conciliar todo esto, y la existencia misma de una

10 julio 80
Buenos Aires

galeria. Apúntate a hacer un gran
retorno. Tu capacidad de entusiasmos
y tus ideas hacen falta. Aquí solo
hece la sociedad de consumo de unos
cuantos triunfadores. La austeridad
tradicional, la discreción, ha desapa-
recido - parecemos nuevos ricos -
todo horriblemente importado - radios
sistemas, agujas de coser, coladores, Hong-
kong, China, usa Brail - lástima que
no sean libros - estamos ahora en
la misma condición de Paraguay en
las importaciones de libros, después
de Bolivia, imagina! Los autos estan
montados en las casas del Barrio
alto, por las terrazas y los jardines. Todo
se vende, todo se hace "caracoles" y
bontigues. No se hasta cuando va
a durar; se ha perdido la fisionomía
la nueva imagen es fatal -

5 "Pero yo ya no soy yo, mi ^{condición} mi casa es
ya mi casa" Calle ^{Gran} Avenida NEMÉSIO, nº 99
Todos supervividos. ANTÚNEZ

que hacen las pulperías, las Patitas,
los amigos, la pintura, los dibujos,
los proyectos? Aquí se hace lo que
se puede, y un poquito más.