

27 - Mayo -

Queridos le memo Pata y Quile.

Creo que la contestación de Memo a
heva es perfecta. En el "hoj" que ya les ~~le~~ llegará
vine una entrevista sobre el affaire. - Ojalá hayas
dejado copia de verdad de esto. Ya llame' a Jaime y
le lei la carta. El va a llaman a heva para que
cumpla con lo prometido.

Que raro, me parece que hay alguna carta mia
que no ha llegado, ~~pero~~ porque ya acude' recibos de
\$ 120 DL. que envío la Pata y supe de los blocks y
trintas que perdí. En fin, o tanto lo que tengo que
contarte, que no se como empezar. En carta anterior
le conte' (espero que está en sus manos porque iban los \$262,60
que Cristina Aguade' me pidió que fuera la directora
de una galería de "Sur" Umebles. Yo esquivé el bulto bastan-
te tiempo colocandome un sueldo que, como cuando sus
apretones de bolsillo, lo hiciera desistir de su proposito.

Pero como ~~me~~ los astros y los artistas que lo rodean
me sellaron como la única capaz de llevarla a cabo;
acepté, y he me ague' ya lanzada en la aventura.

Esta Galería, (+ de 100 mts.) fue heva la viste en Agosto
de 1979, está a los puertos del Mtro. U. ^{da} ~~Mont~~ Estara'
dignamente equipada y dirigida ~~x~~ este ~~peda~~ ^{NIMESYO}
un consejo de notables compuesto de: Nelly, ^{ANTHONY} ~~De~~ Horn,
Eduardo Vilches, Victor Quibus (de la Sical de Arquitectura)
Cristian y Yo, por ahora.

La inauguración está prevista para Agosto, con una colectiva de artistas, que estamos organizando. -

Hemos, pues tu poder comparecer con 203 obras a ella. Ojalá para que tu apoyo sea altivo un golpe espectacular. Tal vez todías en narlas con Lita. ¿Puedes? Ojalá.

Tu sabes, hemos lo que es pasar del area privada a la actividad vanguarda. Me ~~ha~~ ha costado mucho decidirme ya que mi vida ha sido bastante conocida en estos ultimos años. mi trabajito independiente, mis hijos, los viajes, y los amigos. Pero parece que el destino a vuelto a tocar ~~mi~~ ^{mis} puertas. Se que voy a tener que officiar de "vieja buija de galeria", que voy a trabajar como vaca. Pero al mismo tiempo hay tal ansiedad en el ambiente porque selga algo nuevo precario que lo que ha estado pasando desde 1973. - Quiero saber la opinion amigable de Uds. Con Cristian he estado por manejarlo muy abiertamente profesional. Exijo con todas las letras respeto a mis condiciones y las de los artistas. Hasta hoy va funcionando. Cuenta un poco debido a su poco atractiva personalidad, sera un potro duro de manejar. - Vamos a ver quien es + fuerte. Solo el tiempo lo dirá.

Por otra parte Valentina, Paula y Fca. siguen siendo un eden. Valentina sube de peso por seguridad, esta hermosa y vivaz. Fca. sigue en su colegio general, ya totalmente adaptada. Paula trabaja como genio que es, entre para y para. Ha hecho muy bellos grabados en metal

Creo que se merece haber estado en el Taller 99.

Por otra parte Point ha seguido bien. Se han entonado las ventas, y me compré un auto + nuevo. Un Peugeot 1978 bien rico. Tendría se tendría que hacer cargo de el taller + full time que ahora New está dispuesta. El ambiente chileno está atractivo a pesar de la violencia del Gob. para perseguir a todos.

Se ha abierto una muy buena librería promovida por Jorge Edwards. Esa librería es que recuerda de todo lo que a uno le gusta.

El Mono está bien, dibujando mucho y avanzando. Ahora le conseguí un trabajo de "espiá gastronómico" para la revista Paula. Conocen en restaurantes y cuentan cuanto vale, como atienden, como cocinan etc. Es bien divertido.

No se sabe cuanto los hechos de nuevo. ¡Una Grace, de conversar un día entero con sus largas noches.

Acabo de recibir noticias de German con fotos de él y sus niños. Recibo casi semanalmente cartas, y afiches, libros, tarjetas y objetos varios de su producción. Está bien.

Bueno, espero que me contesten al tiro. Unos piensan en mí un poquito y sueñan a Dios porque resulte etc. Espero que bueno piense en exponer en "Ser" a todo rango el próximo año, y si pueden enviarme 2 o 3 o 4 cuadros, para el evento.

Los quiero mucho, mucho, mucho, mucho, Fundación Nemesio Antúnez
más que siempre.

M. Jue

van \$200 kl. del quebado que me quedaba del año pasado. —