

3 - Sept - 90 -

Querido Capitán :

que alegraría vernos los chilenos, en la
carta de "ojo con el arte"; hasta con niños no mayores
que Miro', Assler siempre gentil con el censo ametrado,
preocupadísimo; el Afiche del museo Abierto maravilloso,
se ve desde aquí; "ojo con el arte" lo ven en respetuoso
silencio mis vecinos, entre ellos Heidi, recita magistralmente
de madre suizo, de ella me llaman su Abuelo, motivadísima
en sus siete años, pintó todo el Domingo, hoy veré el
resultado y enviaremos lo que nos parezca más que nada
limpio - Herrera está más joven de físico y colores -

Dibujó a diario, es otra vez, otra vida; entre tanto me organizo para viajar y aprovechar de
vernos a fines de este mes, aquí llueve y sale
el sol pero con un hielo que no cesa - Organizamos
una corporación cultural, con talleres (estoy a cargo
de uno con la ilustración de textos) y hasta hoy hubo
con buen público un recital de poesía y un concierto
extraordinario con cello y piano del dúo Wood & Gordon,
el programa de Beethoven a Piazzolla, piano de
concierto aún no existió en Macondo; así es que
gratis a un dueño de Anceud, se afirmó el nuestro
piano vertical del Liceo, éste dueño afirmado de niño
de Anceud, y era tal su impresión de lo que logró
con el piano y con Françoise la delicada pianista, que
no quería cobrar, al fin lo garantizó por 4 hrs
y salió corriendo que lo dejaba el bols, el resultado
fue maravilloso, emocionante, un cello de 200 años,
y un virtuoso piano, consagrado por el arte, haciendo
historia en la cultura de la isla -

Un fuerte abrazo "viejo Rimón", con cariño
A Patricia y Guillermina -

GERMÁN ARESTIZABAL -

Castro, Chile -