

Washington D.C. 24 de Octubre, 1969.

Queridos Patita y Nemesisio:

Ya han pasado miles de años, pero es como si ayer. Pensando mucho en uds. y oyendo siempre noticias de uds. un poco vagas. Supe de los problemas con el Museo o con la Universidad, supe que después estaban DIVINE, que habían tomado poder del museo, etc... Nunca nada muy claro. Cada vez que estoy en New York, la nostalgia por uds. crece. La calle 10 ya no es la misma.

Con Marilys pensamos ahora mudarnos con los cuatro niños, dos perros (Piggy y su novia, la Guatona), una caturra, dos gerbels, etc. Nos casamos en Febrero.

En Diciembre Howard Wise me exhibirá dos esculturas y en Noviembre chez Stanton Catlein.

Mándenles miles de cariños a Isabel y Ricardo. Siempre pensamos escribirles, pero ya te habrás enterado" (diría Gastón Orellana) que han pasado miles de años.

De los amigos acá todos bien: Enrique C-C tranquilizado y simpático. Botero más famoso que Picasso: triunfa en París y Londres. En Claude Bernard vendió todo a precios increíbles 50.000. Nouveau Francs.

Las Bienales crecen por el mundo y también desaparecen. Bienal de Coltejer Medellín. Bienal de San Juan. Bienal de Alejandría. ¿Has visto algo más raro? By the way, de la Bienal de Grabados de Chile me devolvieron solamente los dos grabados que uds. me entregaron proveniente creo de Los Angeles. Los otros tres aún no llegan. Por favor, tu podrías ocuparte de conseguírmelos y mandármelos?

El lío de los militares y todo eso le llega a uno con tanta tristeza. ¿Qué hacer? ¿Dónde vivir?

Hace poco en Arts salió un artículo estupendo que me hizo pensar en los cuadros de tu Museo: "The 19th century Franc Revalued" Explican como esos cuadros son lo Super-Duper, el éxito total en el mercado mundial, los críticos descubren el origen de todo en esa fabulosa decadencia que pasó en Francia al mismo tiempo que el impresionismo.

Te incluyo algunos papeles de cositas que hago par que veas que "en el fondo del pecho estamos juntos".

¿Cuándo volveremos a volver atrás para leer con nostalgia de nostalgia, "Melancolía en las Familias" con tu grabadora y Fior de California?

Abrazos enormes, sean felices,

Juan Downey
1200, East Capitol st.
Washington D.C. 20003

Fundación
NEMESIO
ANTÚNEZ

Saludos a: Hormiga, Jorge Edwards, Roser Bru, Luis Moreno, Chupo Cruz, Vilches, don Sergio L. León Rodríguez, Jorge Domeyko, Rodolfo Opazo, Negro Aguirre, Carmen Waugh, Luis Vargas, etc.