

Museu de Arte Moderna

Conferencia — Realiza-se amanhã, no recinto da exposição do pintor chileno Nemesio Antunes, às 21 horas, no Museu de Arte Moderna, Ibirapuera, uma conferencia sobre o tema "O Chile Telurico na Pintura de Nemesio Antunes".

Acervo — O Museu de Arte Moderna, instalado no Pavilhão Armando Aruda Pereira, Parque Ibirapuera, está apresentando ao publico, além de sua coleção permanente e a sala Victor Brecheret, que figurou na IV Bienal, duas exposições periodicas: uma de oleos de um pintor sul-americano e os mosaicos de Ravenna.

Horario — Das 15 às 22 horas, diariamente, com exceção das segundas-feiras.

Condução — Além da linha 239, Ibirapuera, com ponto final no proprio Parque, fazem parada no portão 4 (muito proximo ao predio do Museu) os seguintes onibus: 13, São Judas Tadeu — 103, Santo Amaro — 142, Cidade Vargas — 212, Vila Guarani, e 230, Planalto Paulista. Todas essas linhas partem do Vale Anhangabau e percorrem a avenida 9 de Julho.

Pinturas de Nemesio Antunes — Figura no andar terreo do Museu a exposição de telas do pintor chileno Nemesio Antunes, distinguido na IV Bienal com o premio para um pintor latino-americano.

Obras do Acervo do Museu — Boa porção do andar terreo do Pavilhão das Industrias abriga grande parte da coleção do Museu. Esta coleção, que se constitui de obras de artistas nacionais e estrangeiros, formou-se graças á contribuição de particulares, de artistas e aos premios de aquisição das Bienais.

Curso de Historia da Arte — Continuam as aulas do curso de Historia da Arte, provisoriamente, nas dependencias da Escola de Artesanato, na praça Franklin Roosevelt, 227 (ao lado da igreja Consolação), nas terças e sextas-feiras, das 18 e 15 às 19 horas.

*

Cursos de Belas-Artes para principiantes — A Associação Paulista de Belas-Artes mantém em sua sede cursos para principiantes de pintura, de-

te. Aplicações decorativas em: ouro e prata. Aplicações em lustres metálicos. Decalcomanias — Filetes — Filetado. Aplicação de formas ornamentais e decorativas sobre vidro e cristal etc.

Informações e inscrições na ACM, á rua Nestor Pestana, 147, ou pelo telefone 37-3577.

Conferencias sobre arte — Serão realizadas nos proximos dias 21 e 28, ás 20 horas e 30, na Associação Cristã de Moços, duas conferencias subordinadas aos seguintes temas: dia 21 "Abstratos e Figurativos", a cargo de Sergio Millet; e dia 28, "A Velhice de Picasso", a cargo de Lourival Gomes Machado.

Exposição de Pintura — Será inaugurada no dia 20, ás 18 horas e 30, na Associação Cristã de Moços, uma exposição de pintura do "Grupo Guanabara" com a participação dos seguintes artistas: Alzira Pecorari, Cuoco, Fukushima, Germana de Angelis, Harmand, Ismenia Coaracy, Ianelli, Marjô, Mabe, Mecozzi, Maria Antonieta de Souza Barros, Okinaka, Ohara, Oúayama, Suzuki, Sofia Tassinari, Takaoka, Takahashi, Thomas Ianelli, Wega e Yoshimoto.

Exposição Jean Bruneau — Será inaugurada, hoje, na Galeria de Arte Itá, rua Barão de Itapetininga, 40, uma exposição do pintor francês Jean Bruneau e completada com quadros de outros pintores franceses, como: René Mutti, Lamasson, Baeschlin e Marcel Masson e ficará aberta até o dia 31, todos os dias uteis, das 10 ás 22 horas.

Exibição de "La loi du Nord"

Hoje será exibido no Centro D. Vital, promovido pelo Cine-Clube, o filme de Jacques Feyder: "La loi du Nord", com Michelle Morgan, ás 20 horas e 30. Sede do Centro: rua Barão de Itapetininga, 255, 7.o, conj. 712.