...idad Católica, Pres...

ARTE Y CULTURA

EXPOSICION

NEMESIO ANTUNEZ

Sala del Pacífico

Alguna vez Nemesio Antúnez se enfrentó a lo figurativo. Con seriedad. Sin miedo. Estudiante de arquitectura, primero en la Universidad Católica —Chile— y después en la de Columbia —USA— ganó con esto un sentido de las proporcio... de la composición. Estuvo sometido a rígida disciplina y la a... tó. ¡Ya llegaría su hora...! Finalizados los estudios, esa h... estuvo próxima. Hizo una exposición. Fue en USA. Y no tuv... eco. No le importó. ¿Acaso no era artista...?

Han pasado los años. El estudiante Antúnez se hizo profesional. No de la arquitectura. Simplemente del arte. Cogió los pinceles y la consecuente paleta. Untó los primeros en la segunda y manchó una tela. Con finura, con elegancia, con sutileza. De allí comenzaron a emerger figuras. No imágenes convencionales, sí figuras sentidas. Figuras que eran impacto emocional, no reflejo fotográfico. Fueron multitudes. Vistas desde lo alto de un rascacielo neoyorkino, vistas desde el inicio de una avenida. Atisbadas desde una ventana. Después su vista recorrió otros motivos. Pintó bicicletas, pintó manteles. Tuvo su temporada breve con las naturalezas muertas. Finalmente, ahora, abstrae. El color se hace forma o las formas se hacen colores, entregan su esencialidad.

El mundo que ahora ofrece Antúnez a través de sus telas es uno de los tantos que existen, pero enfocado con sentido plástico, con sensibilidad de artista. Si fuera biólogo, ese mundo sería distinto. Pero Antúnez es artista y ve formas y colores. Intuye texturas. Estas son las que traspasa a sus telas. Con violencia cromática, con armonías soterradas, con ebullición de reflejos. El color no es un misterio para Antúnez y dialoga con él, plantea sutilezas y las resuelve con ademán seguro, de conquistador bien plantado.

La naturaleza no es sólo lo visto por el ojo. Hay algo más en ella. Nuestra vista es pobre. Pero el espíritu aletea grávido de percepciones cuando el ojo se fija en las cosas. Es el caso de Antúnez. Puede hablarse de exuberancia en el sentir. O puede decirse, simplemente, que eso es el arte. Un buscar y encontrar. Un develar lo recóndito, un penetrar en la armonía interior de las cosas y hacer de ella una obra visible. Los abstractos verdaderos han dado con esto. Han caiado en el meollo del asunto. Y por cierto que Antúnez se encuentra entre esos privilegiados, al igual de Matta, al igual de Zañartu. No es la especulación por la especulación. Ni el arte por el arte. Es lo vulgar hecho arte. Es la nada hecha color. Es la visión fugaz detenida sobre una tela, plasmada belleza.

Antúnez es hoy una de las mayores figuras de nuestra plástica. Lo es sin discusión. Honesto y sólido en su hacer, con base segura. Su muestra lo testimonia. Refrenda virtudes que acusó en sus comienzos y que ahora son realidad.

JOSE MARIA PALACIOS

CONFERENCIAS

RELACIONES HUMANAS.— Hoy se efectuará, a las 19 horas en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, el décimo concierto del Plan "Relaciones Humanas" que organiza la Asociación de Educación Musical. La primera parte del programa estará a cargo del coro de la Compañía de Teléfonos de Chile, formado por 35 voces mixtas, y que actuará bajo la dirección del señor Iván Verdugo, interpretando obras de Brahms y aires tradicionales de Chile, Brasil y España.

EXPOSICIONES

SERGIO CASTILLO

...s, a las 19 horas, en la Sala de Arte del Ministerio ... inaugurará la exposición de esculturas de Ser-...

...UARELAS

...rará mañana su exposición de... ...portes Unidos (Agu... ...abi...

...
v...
za...
de...
"...
tremen...
ga "E...
quizás, t...
compartirlo...
turismo Go...
tur y otras, h...
que Vía Mundi, ...
sales de Intourist y...
pan de servir a sus...
la obtención de los ...
indispensables para...
manera análoga p...
compañías de aviació...
France, KLM, Suissa...
nas más, cuyas rutas...
extienden hasta Mosc...
sas capitales de Orie...

"El ejercicio del t...
una actividad lícita...
muy serio, en cambi...
de propaganda polític...
blicidad turística.

"La agencia Vía M...
discrimina, señor Dir...
bre los lugares hacia ...
jan sus clientes y at...
idéntico esmero, a ...
dirigen a Nueva York...

"Creo, casi, innecesa...
car la Ley de Impre...
conseguir de su parte...
cación de la present...
aclaración de la pinto...
ticia de "El Diario...
que la ha motivado.

Saluda atte. a Ud.,
(Fdo.) Raúl Vicher...
...te de Vía Mundi".

EL TIEM...

HOY EN S...

ES ...

Fundación Nemesio Antúnez
FNA